

Street Moves

*Slow streets,
fast cities
- designing
infrastructure
for mobility
and public life*

ArkDes

Thinktank

Projektrapport: Street Moves

Slow streets, fast cities - designing infrastructure for mobility and public life

Maj 2021

© ArkDes Think Tank 2021

Texter och bilder i denna rapport har producerats
av projektledaren där inte annat anges.

Projekt:

Slow streets, fast cities - designing infrastructure for mobility and public life

Vinnova diarienummer: 2019-05354

Vinnovas handläggare: Filip Kjellgren

Koordinator: Statens Centrum För Arkitektur & Design - ArkDes

Projektledare: Daniel Byström

Projektparter och projektgrupp:

ArkDes: Eric De Groot, Linda Kummel och Daniel Byström

Vinnova: Filip Kjellgren och Dan Hill

Transportstyrelsen: Pernilla Bremer och Kristofer Elo

M Volvo Car Mobility: Steinar Danielsen

Voi: Carl Verneresson och Erik Bergqvist

Stockholms stad: Mattias Lundberg och Katarina Sahlin

Helsingborgs stad: Oscar Grönvall och Lovisa Emilsson

Göteborgs stad: Hanna Kuschel och Helena Karlsson Haner

Umeå kommun: Malin Lagervall

LundbergDesign: Olle Lundberg och Fabian Lundberg

ArkDes
Think Tank

VINNOVA
Sweden's Innovation Agency

 **TRANSPORT**
STYRELSEN

 **Volvo Car Mobility**

voi.

 **Stockholms**
stad

 **HELSINGBORG**

 **Göteborgs**
Stad

UMEÅ
KOMMUN

LundbergDesign

Med vidare input från invånare och många andra privata och publika aktörer.

Stort tack även till Onemotion, Westander, Utopia Arkitekter, Oskar Brusén, Novus, Spacescape,
Region Stockholm, Sveriges Kommuner och Regioner, Boverket, Viable Cities, EIT Urban Mobility,
MMMiS Trivector, European Cities Marketing, Arkitekturdagarna, Region Västerbotten,
Växtvärdet, Konstjord och alla andra som på olika sätt har medverkat i Street Moves!

Sammanfattning

Detta är en rapport om projektet "*Slow streets, fast cities - designing infrastructure for mobility and public life*" som sedermera bytte namn till det kortare "*Street Moves*". Rapporten redovisar för uppstarten av initiativet och tillkomsten av de fysiska prototyper som har tagits fram genom en involverande designprocess. Initiativet påbörjades under 2020 med projektkoordination via enheten ArkDes Think Tank på Statens Centrum För Arkitektur & Design, och med huvudsaklig projektfinansiering genom Vinnova. Målet med projektet var att genom en forsknings- och designprocess demonstrera hur noggranna studier av gaturummen kan bidra till djupgående förändringar av städer över hela landet. Syftet var att ta fram konkreta resultat i form av prototyper och designriktlinjer som kan tillämpas effektivt och snabbt på varje gata i landet, och samtidigt öppna upp för nya möjligheter till en djupare omvandling av städerna i dess helhet.

Projektet har involverat aktörer från både privat och offentlig sektor, som samarbetat i en kontinuerligt pågående designprocess från inledande analys, till idégenerering och framtagande av de fysiska prototyperna. Spridningen av projektet har varit omfattande, även utomlands, och på många sätt överträffat förväntningarna.

This is a report about the project "Slow streets, fast cities - designing infrastructure for mobility and public life" which later changed its name to the shorter "Street Moves". The report provides a background on the start-up of the initiative and the creation of the physical prototypes that have been developed through an involving design process. The initiative began in 2020 with project coordination through the unit ArkDes Think Tank at Sweden's National Centre for Architecture and Design, and with main project financing through Vinnova. The goal of the project was to demonstrate, through a collaborative research and design process, how careful attention to the scale of the street can enable deeper transformations in cities across Sweden. The purpose was to produce physical prototypes together with design guidelines that can be applied in every street in the country, effectively and rapidly enabling a deeper transformation in cities themselves.

The project has involved stakeholders from both the private and public sectors, who have collaborated in a continuous ongoing design process from initial analysis, to idea generation and development of the physical prototypes. The spread of the project has been extensive, even abroad, and in many ways exceeded the expectations.



välkommen in
i experimentet!

Detta är ett experimentellt projekt som syftar till att testa olika typer av cyklar i en offentlig miljö. Projektet är ett samarbete mellan Voi och Stadsbyggnadskontoret i Göteborg. Vi vill se till att cyklar är lättillgängliga för alla och att de inte stör andra människor. Vi vill också se till att cyklar är säkra och hållbara. Vi vill också se till att cyklar är enkla att använda. Vi vill också se till att cyklar är billiga. Vi vill också se till att cyklar är miljövänliga. Vi vill också se till att cyklar är sociala. Vi vill också se till att cyklar är innovativa. Vi vill också se till att cyklar är utmanande. Vi vill också se till att cyklar är inspirerande. Vi vill också se till att cyklar är motiverande. Vi vill också se till att cyklar är utvecklande. Vi vill också se till att cyklar är utmanande. Vi vill också se till att cyklar är inspirerande. Vi vill också se till att cyklar är motiverande. Vi vill också se till att cyklar är utvecklande.

6	Introduktion
9	Bakgrund
10	Mål
11	Genomförande
39	Reflektioner
42	Slutord

Introduktion

Denna rapport handlar om projektet *Street Moves*. Projektet initierades under 2020 med finansiering från Vinnova och drevs av ArkDes Think Tank. På kort tid etablerades Street Moves till ett initiativ som har fått stor spridning och uppmärksamhet såväl i Sverige som internationellt.

Street Moves har kommit att utgöra ett exempel på hur design kan tillämpas som metod för att driva processer framåt, och för att främja nytänkande och innovation med utgångspunkt i gemensam förståelse över förutsättningar, utmaningar och effektmål.

Projektet visar hur man tillsammans mellan aktörer, med olika nyckelkompetenser och med olika perspektiv, kan analysera och utvärdera behov och nya möjligheter. I detta fall har det handlat om användningen av gator. Just samarbetet ses som en särskilt viktig pusselbit. Att involvera och engagera invånare och övriga intressenter är centralt, och samarbete mellan den offentliga och privata sektorn är en avgörande förutsättning för att uppnå verklig förändring.

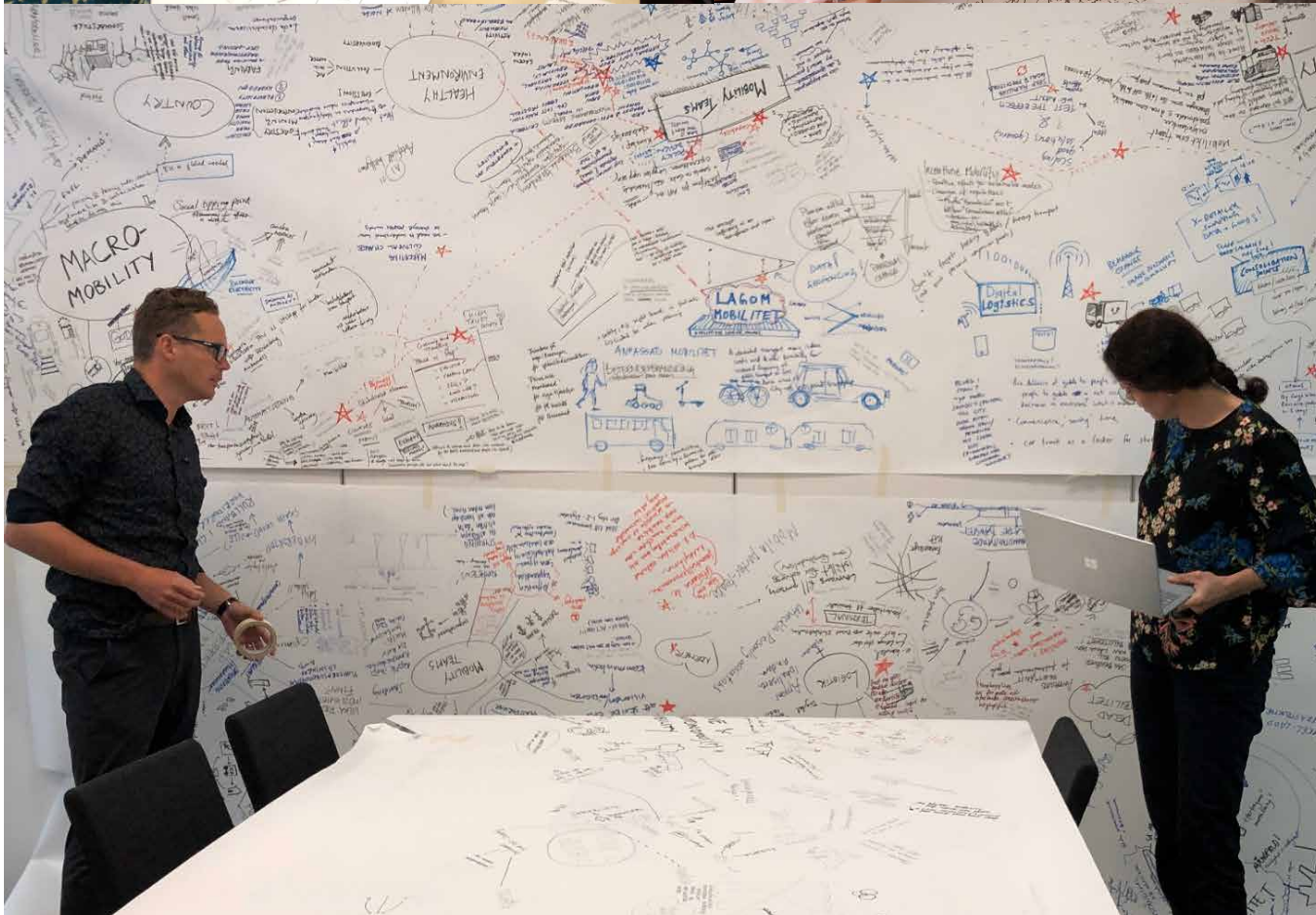
Rapporten ger en sammanfattande överblick och förståelse för initiativet Street Moves. Det är mycket som har hänt på kort tid, och det är svårt att täcka alla delar, men här finns en hel del nyttiga lärdomar och insikter att ta med sig. Rapporten ger en övergripande beskrivning av designprocessen, och förmedlar potentialen i arbetssättet.

Förhoppningen är därtill att ge dig som läser inspiration och förändringsvilja. En vilja om att vara med på resan framåt. Den resa som leder till att alla gator i Sverige ska bli mer hälsosamma, hållbara och fulla med liv. Nu börjar vi...

Trevlig läsning!

Daniel Byström
Projektledare Street Moves





Bakgrund

Bilderna på föregående sida visar ögonblick från de tidigare workshops som har genomförts tillsammans med olika städer, kommuner och andra intressenter kring utveckling av gatumiljöer.

Projektet *Slow streets, fast cities - designing infrastructure for mobility and public life* fick beviljat stöd i slutet av 2019. Projektet planerades att pågå under 2020, vilket sedermera förlängdes in på första kvartalet 2021. Projektfinansieringen från Vinnova uppgick till 4 000 000 kr.

Själva embryot till projektet uppkom genom en serie av föregående möten och workshops som Vinnova höll kring utveckling av gatumiljöer, tillsammans med olika städer, kommuner och andra intressenter. Många svenska kommuner och tätorter arbetar med att förändra gator och andra publika ytor inom ramarna för hållbar samhällsutveckling.

Ett utpekad behov utkristalliserades för att få till stånd ett missions-inriktat projekt med fokus på att testa och experimentera fram nya lösningar i gatumiljöer. Projektet skulle utgöra en central byggsten inom en större svensk mission som syftar till att transformera alla gator i Sverige till att bli hälsosamma, hållbara och fulla av liv. Mot denna bakgrund togs initiativet till projektet som med tiden kom att kallas för kortare *Street Moves*.

Uppdraget inom det tilltänkta projektet var att skapa prototyper och designriktlinjer som kan komma att tillämpas effektivt och snabbt på varje gata i landet, och som samtidigt öppnar upp för nya möjligheter till en djupare omvandling av städerna i sin helhet. Genom att skapa anpassningsbara och modulära byggelement skulle en snabb omställning kunna möjliggöras, från bildominerade gator till ytor som är mer öppna och mångsidiga, människocentrerade, gröna och rena. En förväntad effekt förväntades bli att byggelementen skulle kunna utgöra ett första steg i att transformera och diversifiera gaturummen gradvis över tid. Resultatet skulle kunna fungera som en slags ”manual”, baserad på verkliga tester och utvärdering av prototyper, för att sedan spridas och tillämpas i kommuner över hela landet.

Projektet skulle involvera aktörer från både privat och offentlig sektor, för att på så sätt initiera ett samarbete i en kontinuerligt pågående designprocess; från inledande analys och idégenerering till framtagande av fysiska prototyper och fortsatt vidareutveckling.

Mål

Det primära målet som sattes upp för Street Moves var, och är fortsatt, att genom en inkluderande designprocess utforska, reflektera över gaturummets funktion och utformning. Genom en inkluderande designprocess skulle lösningar utvecklas som svarar mot analyserade behov, och som kan testas och utvärderas i form av fysiska prototyper. Resultatet skulle i sin tur ge vidare kunskaper och lärdomar som sammanfattas för att sedan spridas.

Målbeskrivning i projektansökan:

Målet med projektet är att genom en forsknings- och designprocess demonstrera hur noggranna studier av gaturummen kan bidra till djupgående förändringar av städer över hela Sverige.

Fokus är att designa och utveckla en prototyp av en gemensam 'hot spot' kopplad till mobilitet, där e-scooters, leveransfordon, samägda bilar och cyklar samexisterar, men som även kan inkludera andra delar av gatulivet: grön/blå infrastruktur, plug-in-element för kultur, handel, samhälle, energi m.m

Den mest framträdande utmaningen för svenska städer när det gäller att integrera nya sätt att förflytta sig på, ger även möjligheter att fokusera på de bredare potentialerna i gaturummet och stadsbilden i dess egenskap av "förändringsmotorer", men även bidra till att en debatt om hur vi vill utforma offentliga rum i framtiden initieras. Syftet med detta projekt är att skapa prototyper och designriktlinjer som kan tillämpas effektivt och snabbt på varje gata i landet, och samtidigt öppna upp för nya möjligheter till en djupare omvandling av städerna i dess helhet.

Resultaten av denna omvandling kommer att vara flera, med positiva effekter inom områden som hälsa, social inkludering, kultur, miljö kvalitet, biologisk mångfald, koldioxidminskning, handel, lokal ekonomi, medborgardeltagande, extrem väderbeständighet, nya former av styrning etc.

Det bästa sättet att demonstrera möjligheter att förändra gator är genom att designa och bygga en fysisk prototyp genom en inkluderande designprocess där olika intressenter sammanförs. Prototypen bör placeras i det offentliga, för att visa på möjligheterna att förvandla gator via små, skalbara och systemiska ingripanden och därmed även visa på nya riktningar för hur vi utformar offentliga utrymmen i Sverige i framtiden.

Genomförande

Arbetet i Street Moves skedde med stöd från projektgruppen som under hela projektets gång följde utvecklingen och fanns tillhands för att bidra med kunskap och expertis. Det skedde genom direkt kontakt med designteamet, och genom projektgruppsmöten och workshops. Utöver ArkDes Think Tank och Vinnova, bestod projektgruppen av sakkunniga från Transportstyrelsen, Trafikkontoret Stockholm stad, bildelningsföretaget M Volvo Car Mobility och elscootertjänsten Voi. Därtill kopplades många fler intressenter in i projektet efterhand, från invånare i olika åldrar, närboende, besökare samt privata och publika aktörer.

En designprocess är inte linjär, men rent schematiskt kan projektets genomförande beskrivas genom de arbetspaket (AP) som projektet var organiserat kring. Den här rapporten är till stor del uppbyggd utifrån en summering av genomförda aktiviteter sorterade under projektets arbetspaket.

Första kvartalet 2020

AP1 Förarbete

Projektet fick finansieringen beviljad i december 2019. Därefter var det en startsträcka för att planera, organisera och sätta i gång arbetet. Inledningsvis gjordes en kartläggning av designbyråer, designers och arkitekter som skulle kunna anlitas för att medverka i projektet.

Mars - april 2020

AP2 Rekrytering / Bilda team / Design brief

Projektorganisationen fortsatte arbetet med att bilda ett design-team och bemanna upp projektet. Efter en inledande upphandlingsprocess och precisering av designuppdraget anlidades slutligen designbyrån LundbergDesign. Därtill anställdes Daniel Byström som projektledare på ArkDes Think Tank, som utöver andra arbetsuppgifter på enheten, fick i uppdrag att koordinera och driva projektet Street Moves.

Under april månad 2020 kom arbetet igång på riktigt. Uppstartsmöten genomfördes mellan projektledaren och design-teamet. Designuppdraget specificerades ytterligare och arbetsprocessen planerades och stämades av med designteamet och projektgruppen. Därutöver hölls enskilda möten mellan design-teamet och projektgruppens representanter, samt med andra intressenter och relevanta sakkunniga.

I samband med planeringen av projektet formulerades olika nivåer att förhålla sig till i designprocessen. I inledningen av projektet fokuserades framförallt på de grundläggande nivåerna, men även mer övergripande perspektiv vägdes in.

Nivåer:

1. *The scale of the user*
2. *The scale of the street corner*
3. *The scale of the community*
4. *The scale of the city network*

AP3 Förstudie

Inledningsvis i designprocessen handlade det mycket om att bilda en övergripande gemensam förståelse över gällande förutsättningar och utmaningar. I detta steg ingick att identifiera och studera platser som kunde fungera som testmiljöer inom projektet. Därutöver genomfördes en research- och analysfas som grund inför den fortsatta designprocessen.

I slutet av april 2020 hölls de första mötena med Trafikkontoret Stockholms stad för planering av fysiska testmiljöer. Street Moves erbjöds plats för test av prototyper på gator som temporärt skulle byggas om till så kallade *Framtidsgator**. Erbjudandet accepterades vilket även kopplades till en tydlig tidplan för hur lång tid utvecklingen och tillverkningen av prototyperna fick ta innan de skulle stå på plats. Enligt den uppdaterade tidplanen skulle Framtidsgatorna stå färdiga efter sommaren, i september 2020.

Designteamet och Trafikkontoret Stockholms stad gick tillsammans igenom de gator som skulle byggas om, behov analyserades och effektmål klargjordes. De berörda gatorna var Tjärhovsgatan vid Katarina Norra skola, Hälsingegatan vid Gustav Vasa skola och Parmmätargatan intill Eiraskolan.

De samlade insikterna från research- och analysfasen sammanställdes och presenterades för projektgruppen. Insikterna byggde på samtal med en mängd olika aktörer i och utanför projektet, tillsammans med en samlad analys och research av media, popkultur, artiklar, seminarier och forskningsrapporter. Därutöver gjordes genom designteamet en övergripande studie över mikromobilitet och andra trender som förekommer i städer runtom i världen, däribland London, Paris, Köpenhamn, San Francisco och Berlin. Dessutom utkristalliserades olika möjligheter och utmaningar kopplat till mikromobilitetstjänster, elscootrar, e-handel, leverensboxar och bildelning.

AP4 Skissprocess – platsspecifika studier

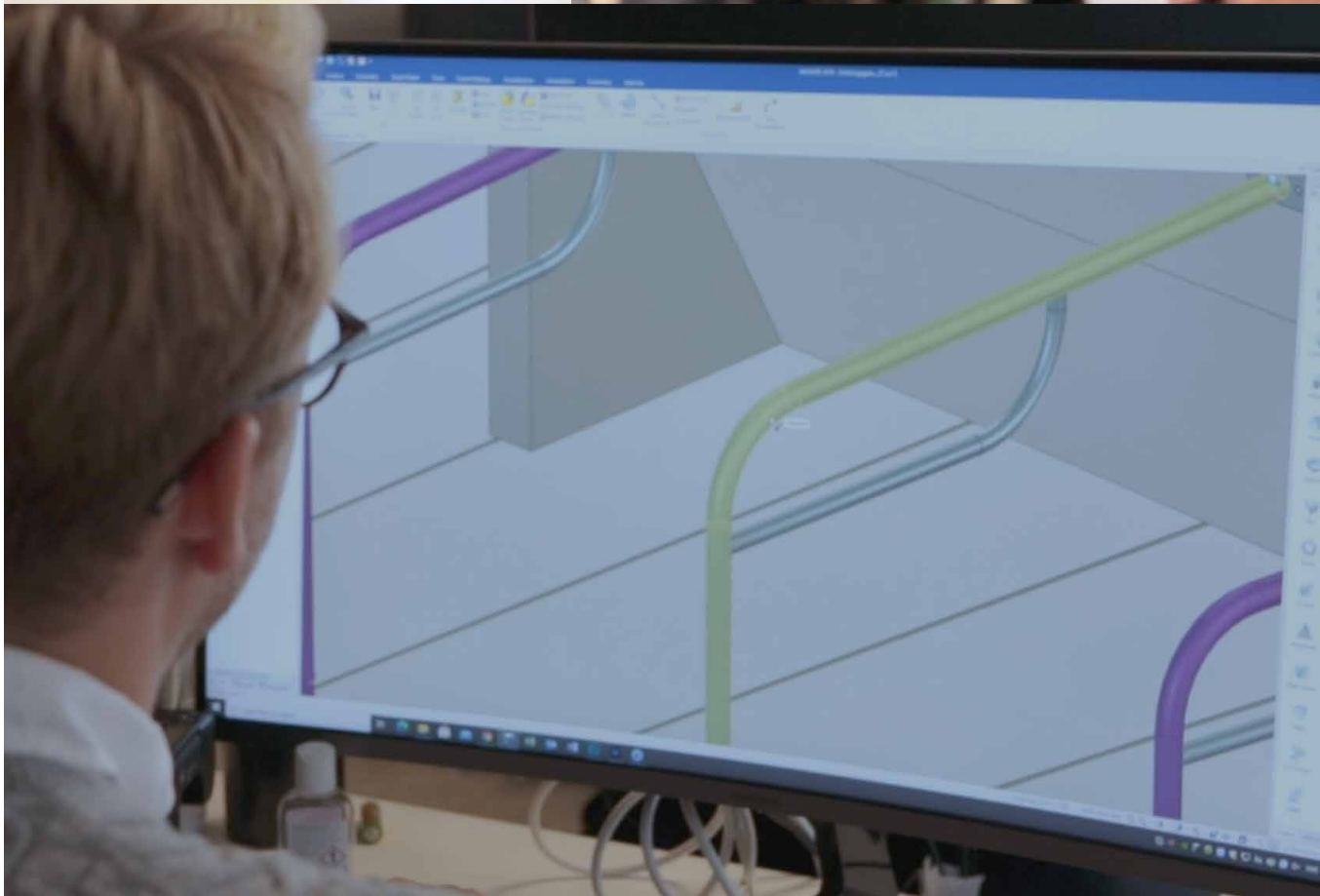
De första skissförslagen baserades på insikterna från researchen. Därtill gjordes även ytterligare analys för att förstå behov som finns hos stadens invånare, hos gatukontor, trafikplanerare och förvaltning, och hos de aktörer som tillhandahåller tjänster inom delad mobilitet, mikromobilitet, kollektivtrafik, e-handel och annat.

..... April / maj 2020

** Stockholms Framtidsgator är ett pilotprojekt som handlar om att testa och utveckla nya stadsmiljöer. Pilotprojektet Stockholms Framtidsgator drivs av Trafikkontoret med stöd av KTH och Vinnova, och utgör en verklighetsförankrad del inom forskningsprojektet "Smarta gator" som drivs av KTH i samarbete med bland andra Transportstyrelsen och Vinnova. Pilotprojektet fokuserar på gator intill skolor som kan gynnas extra av att använda gaturummet som en plats för aktivitet, lek och rörelse. Skolorna bjuds in till att delta i workshops om hur gatorna kan förändras. Arkitektkontoren Spacescape och White hjälper till med utformningen av Stockholms Framtidsgator.*

..... Maj / juni 2020

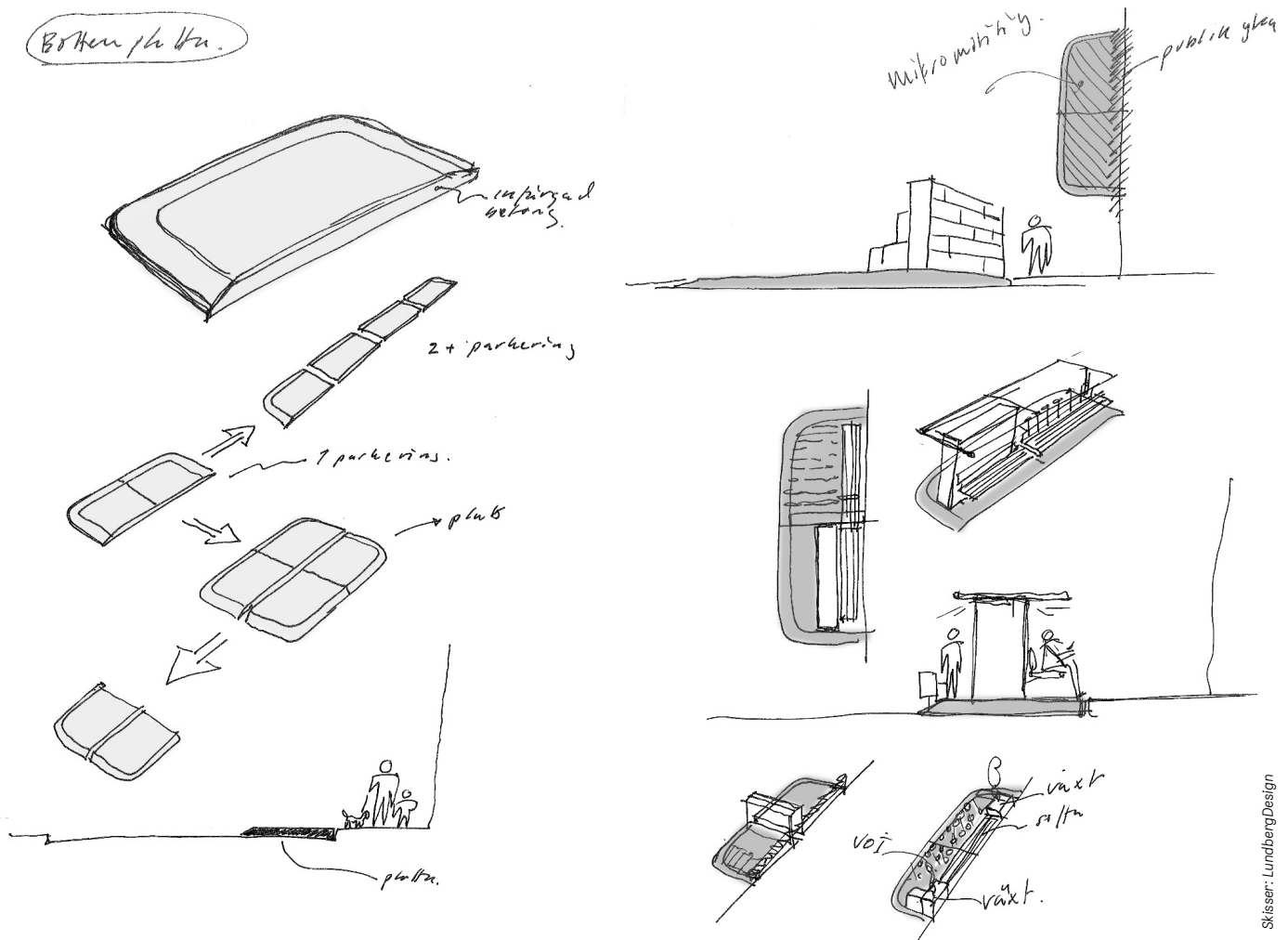
Bilderna på nästa sida visar olika moment från designteamets skissprocess.



Genom en inledande skissprocess med enklare skisser framträdde en konceptidé som tog utgångspunkt i att möjliggöra en snabb och effektiv implementering av hubbar. Bland viktiga parametrar att ta hänsyn till vägdes in att lösningen måste kunna modifieras och anpassas till olika gators specifika förutsättningar, att den ska vara tålig och dessutom medge ett kostnadseffektivt underhåll. Därutöver ska den upplevas attraktiv och inbjudande. Ambitionen bör vara att erbjuda mervärden som bidrar till gators funktion och som ger tillbaka till stadens invånare.

Idéskisserna visualiserade ett modulärt system som framförallt bygger på att man inte ska behöva gräva i gatan. Det är en förutsättning för att det inte ska bli alltför kostsamt, och medger dessutom ett flexibelt och effektivt sätt för staden att ge tillstånd för att placera en modul på gatan. Inspiration hämtades från så kallade "parklets", som bygger på att en yta i storleksordningen en parkeringsruta tas i anspråk av en modulär grundplatta. Uppå grundplattan finns sedan frihet för en mängd olika applikationer efter specifika behov. Detta förfarande skulle göra det möjligt att vara snabb. Lösningen skulle även öppna upp för möjlig ändring av modulerna allteftersom behoven ändras efter olika operatörer, eller efter säsong. Designteamet ritade på en mängd olika typer

Bilderna nedan visar ett urval av designteamets inledande idéskisser

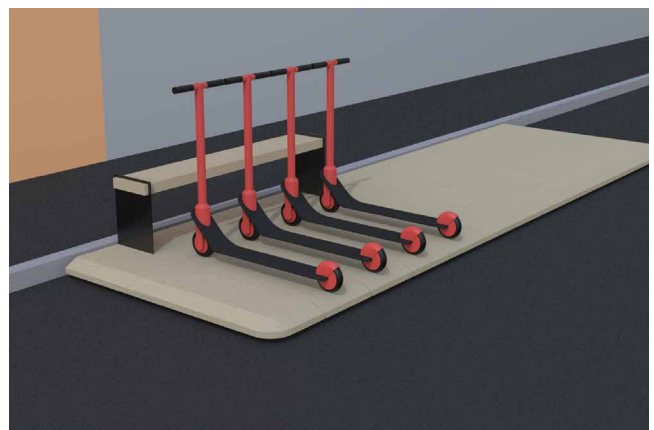
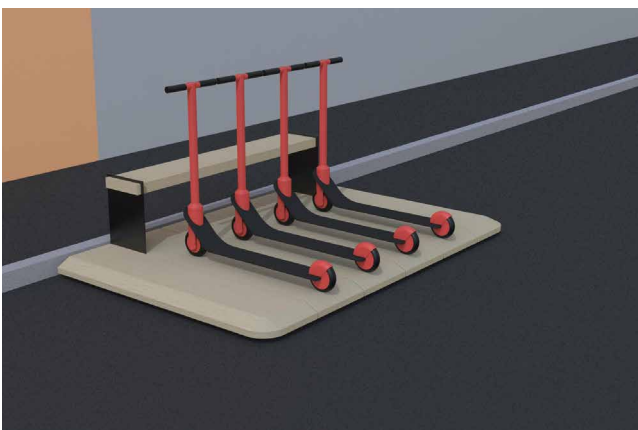
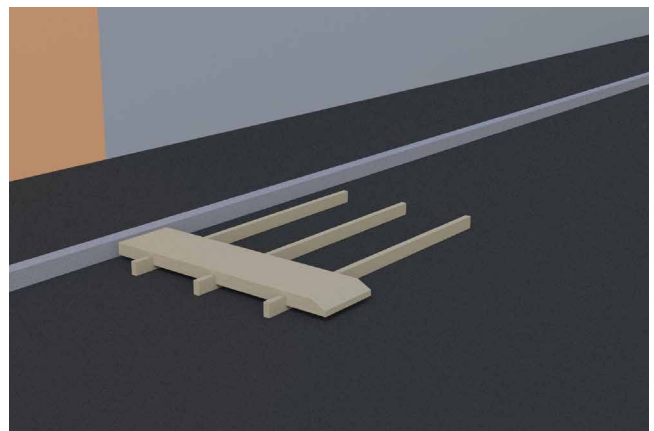
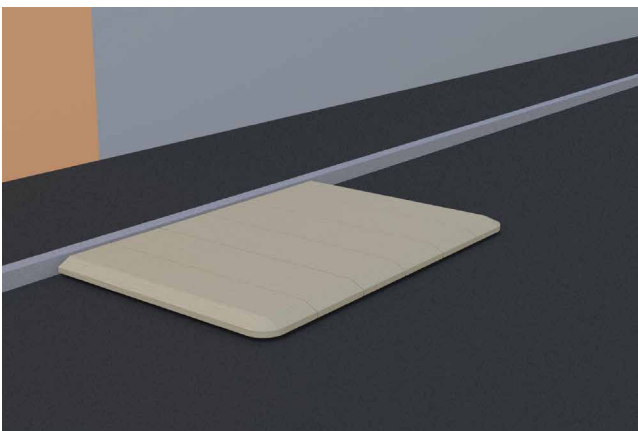


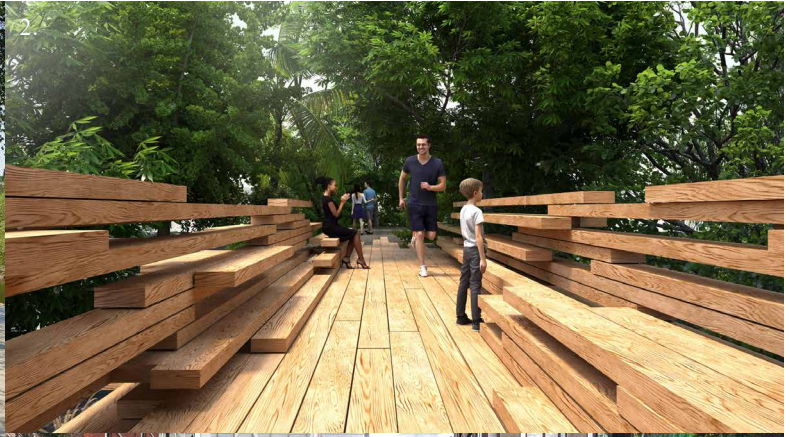
av gatumiljöer och platser, och såg på lösningar för laddning, elscooterparkering, e-handel, sittplatser, grönska och lek.

Efter ytterligare iterationer baserat på feedback från projektgruppen utvecklades designkonceptet vidare. Skissprocessen gick från enklare skisser till framtagande av CAD-visualiseringar. Ett koncept växte fram med en grundplatta konstruerad av limträbalkar. Konceptet som presenterades bygger på bärande regler som först justeras mot markytan, vilket möjliggör anpassning efter olika gators nivåer och lutningar. Därefter placeras tangenter av limträ ovanpå reglarna så att tangenterna tillsammans bildar en plattform. På detta sätt blir modulen flexibel, då den kan byggas ut både på längden och bredden, och samtidigt anpassas mot trottoarens kantsten.

Det utvecklade konceptet med plattformar av trä inspirerades av så kallade "boardwalks" som upplevs utgöra trevliga inslag i stadsmiljöer. Trä är ett inbjudande, mjukt material i kontrast till stadens betongkonstruktioner och asfaltsytor. Att använda trä är dessutom ett mer miljömässigt hållbart alternativ än många andra material. Trä är en råvara som vi har gott om i Sverige och användningen av trä i komplexa konstruktioner och byggnader har utvecklats i snabb takt på senare år.

Bilderna nedan visar inledande CAD-visualiseringar på det designkoncept som växte fram.





Föregående sida visar ett collage med inspiration från miljöer med trä, CLT (Cross Laminated Timber), grönska och biodiversitet.

1. Miljöbild, Svenskt Trä

2. CLT bridge, Cape Town

3. High Line, New York

4. Infield, ArkDes

Feedback

Projektgruppen bidrog med feedback och input genom hela idégenereringsstadiet. På grund av läget med Corona-pandemin var möjligheten att bedriva fysiska workshops begränsad. Istället tillämpades olika digitala verktyg och hjälpmedel som, i kombination med fysiskt deltagande, gav deltagarna möjlighet att på ett effektivt och säkert sätt återkoppla med synpunkter till designteamet.

Det utvecklade designkonceptet tog vidare hänsyn till synpunkter och input rörande utveckling av ytor för lek och värdeskapande genom *Public Luxury* – offentlig lyx. Bland övrig feedback fanns även önskemål om koppling mot biodiversitet och grönska, med inspiration från ArkDes utställning *Infield* av Linda Tegg, och med mer utrymme för odling och miniparker. Förövrigt utvecklades i diskussion med projektgruppen även tankar om hur utrymmet mellan modulerna skulle kunna användas. Projektgruppen lyfte därtill frågor som berörde bland annat material, design, installation, underhåll, kommunikation, tillgänglighet, deltagande, ramverk, regler och tillstånd.

Materialvalet limträ framhölls som positivt utifrån att det är ett mer miljömässigt hållbart alternativ än exempelvis stål och betong. Dessutom såg man fördelarna kring att designförslaget blir mer flexibelt, anpassningsbart och möjligt att bygga vidare på. Frågeställningar som förekom gällde bland annat trafiksäkerhet, framkomlighet för utryckningsfordon och tålighet mot väder och åverkan. En diskussion berörde huruvida ytan eventuellt kommer bli hal och vilka lösningar det skulle kunna finnas för att motverka detta. I det stora hela var projektgruppen eniga om att det designkoncept som hade växt fram var intressant och något man ville jobba vidare med.

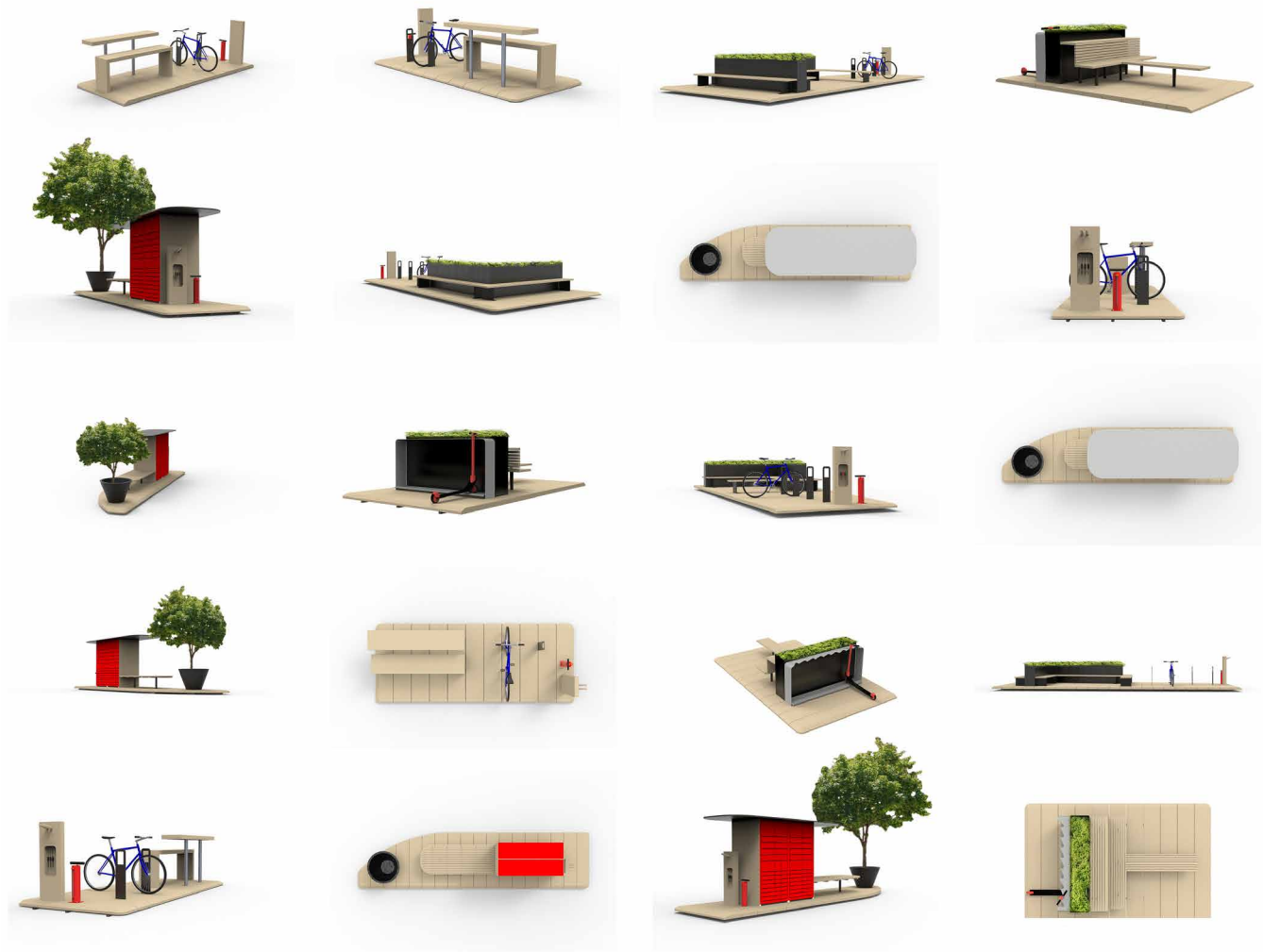
Även praktiska frågor togs upp som berörde projektets tidplan, ekonomi och synlighet. Därtill talades om projektets möjligheter till att växa och spridas på längre sikt, och hur lärdomarna från tester och utvärdering av de första prototyperna kan komma att användas i kommande steg.

Maj / juni 2020

AP5 Prototyper

Designkonceptet vidareutvecklades med flera alternativa utföranden. Olika förslag visualiserades i CAD med applikationer som planteringskärl, leverensboxar, sittbänkar, bord, elscooterställ, cykelställ, väderskydd och tak. Allt fler idéer kom fram efterhand i samråd med projektgruppen och andra aktörer som kontaktades. Parallellt med vidareutveckling och förfinande av designkonceptet och dess konstruktion påbörjades ett sökande efter lämplig prototypstillverkare.

Att finna och upphandla en prototypstillverkare var lättare sagt än gjort. Det hade nu hunnit bli juni och med tanke på det rådande läget med pågående pandemi och annalkande semestrar var det svårt att hitta en lämplig prototypstillverkare. Hittills hade många olika spår hållits öppna vilket gjorde det svårt att veta



Föregående sida visar vidare-utvecklade CAD-visualiseringar med olika tänkbara applikationer. I samband med att designkonceptet utvecklades gjordes även renderingar som visar hur modulen skulle komma att se ut i gatumiljön. I detta fall visar exemplet en möjlig installation på Götgatan i Stockholm.

vilken typ av tillverkare som behövdes kopplas in med tanke på materialval och utförande.

Många av de tillverkare som kontaktades hade av olika anledningar inte möjlighet att leverera, beroende på tidsbrist, kapacitet och förmåga. Det var också delvis utmanande att hitta möjliga prototyp-tillverkare som insåg potentialen och möjligheten kring projektet.

Efter bedömning av tillgängliga alternativ föll tillslut valet på eventföretaget Onemotion som normalt arbetar mycket med att producera och bygga mäss- och utställningsmontrar. Att just Onemotion upphandlades för prototyp-tillverkningen var ett sammanträffande som förmodligen inte skulle ha hänt om det inte varit för pandemin. Valet skulle visa sig vara mycket lyckat, då det hos Onemotion fanns kapacitet till att genomföra uppdraget, och dessutom värdefull kunskap och engagemang att bidra med. Dessutom kunde Onemotion leverera en helhetslösning, från deltagande i konstruktions- och utvecklingsfasen till produktion, frakt, montering och installation.

I samband med prototypframtagandet bearbetades prototypernas utförande och konstruktion för att hitta en möjlig väg framåt. Det var en process av att utvärdera och vidareutveckla utifrån kostnad, leveransmöjlighet och materialanvändning. Det gjordes platsstudier och mätningar, och olika tillvägagångssätt utvärderades rörande montering, hållfasthet, ytbehandlingar och detaljlösningar.

Ett vägval som gjordes under prototyp-tillverkningen var att arbeta mer genomgående med trä. En del av de föreslagna applikationerna från skissfasen bedömdes vara för tids- och resurskrävande att tillverka inom de givna ramarna. När man går från skiss till prototyp behöver man avväga hur man skapar något som är estetiskt tilltalande, men också som kan tillverkas till ett rimligt pris och utifrån gällande förutsättningar.

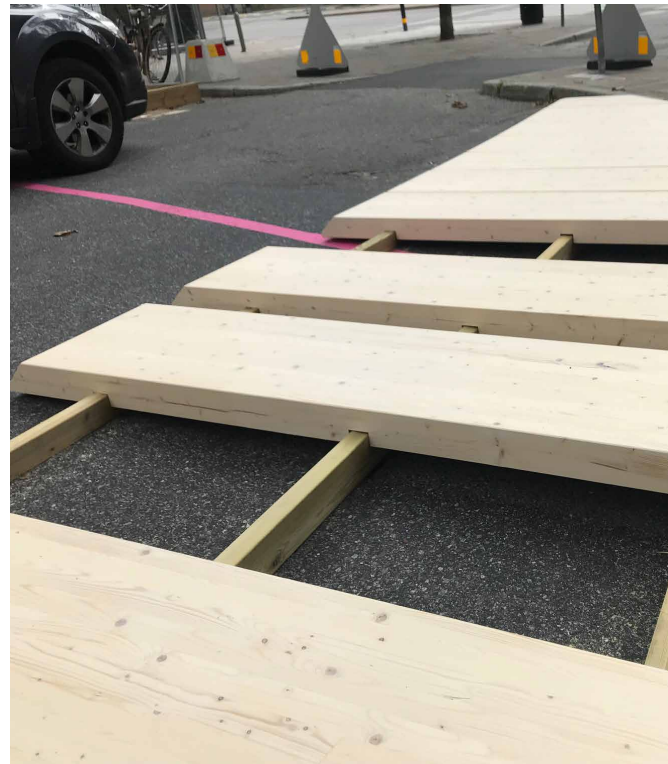
I det stora hela gynnades Street Moves mycket av den kunskap och erfarenhet som Onemotion besitter av att jobba med publika event och publika möbler. Onemotion är också vana vid att jobba inom utpekade tidsintervall och att skapa lösningar som klarar kraven för sådana sammanhang.

Trots den snäva tidsramen lyckades inblandade parter genom hård ansträngning klara av den näst intill omöjliga uppgiften att färdigställa och få de första Street Moves modulerna på plats till invigningen av Framtidsgator som hölls den 17 september 2020. Fyra moduler installerades i Stockholm på Hälsingegatan, Tjärhovsgatan och Parmmätargatan.

Sept - nov 2020

AP6 Utvärdering och tester

En central del i projektet har varit att testa och utvärdera de prototyper som tagits fram. Det har gjorts som en del i den designprocess som har fortsatt ute i gaturummet. Under hela processen har olika behovsanalyser gjorts, användare har intervjuats, nyckelpersoner inom olika kunskapsområden har





Bilder från installationen av de första Street Moves modulerna som installerades i Stockholm. De första modulerna fanns på plats till invigningen av Framtidsgator som hölls den 17 september 2020.

involverats och öppna dialoger och undersökningar har faciliterats. Här redovisas för en del av de kunskaper och insikter som inhämtades under hösten 2020.

Studiebesök

I slutet av september 2020 genomfördes en första utvärdering av Street Moves modulerna som installerades i Stockholm. Speciellt inbjudna aktörer gavs möjlighet att medverka i ett organiserat studiebesök och i samband med detta dela med sig av sina synpunkter i ett formulär. Medverkande på utomhusworkshopen var bland andra representanter från Vinnova, ArkDes, Transportstyrelsen, Trafikkontoret Stockholms stad, SL, Voi, M Volvo Car Mobility, SpaceScape och LundbergDesign.

Det allmänna intrycket kring Street Moves modulerna var generellt positivt. Bland annat framhölls den platsskapande effekt som modulerna ger. Därutöver kommenterades designen som estetiskt tilltalande och praktisk, med bekväma sittplatser, bra parkering för mikromobilitet och möjligheter till lokal anpassning och flexibilitet. Bland utvecklingsmöjligheterna lyftes främst önskemål om mer plats för grönska. Även tillgängligheten för människor med funktionshinder framhölls som ett viktigt område att fortsätta beakta.

Övriga reflektioner berörde hur Street Moves modulerna kan vidareutvecklas som mötesplats inte bara för människor utan också för olika mobiliteter. Kopplat till detta framhölls bland annat möjligheten att involvera MaaS – Mobility as a Service, det vill säga en digital tjänst som fungerar som reseplanerare med kollektivtrafikinformation och möjlighet för användare att boka och betala för flera olika mobilitetstjänster. Andra tankar handlade om möjligheten att lämna utrymme för lokal kreativitet och organiskt platsskapande, där medborgarna själva uppmuntras till att skapa nytt innehåll i gatumiljön. Gärna genom att ytterligare involvera fler barn och unga i dessa sammanhang.

Därutöver framhölls materialvalet vara intressant, särskilt ur miljömässigt hållbarhetsperspektiv och möjligheterna till variation och anpassning. Andra idéer som kom fram var bland annat fästpunkter för förenklad flytt, utökad yta för mikromobilitet, tak och usb-laddare.

Enkätundersökning

Under oktober 2020 genomfördes en enkätundersökning med hjälp av analys- och undersökningsföretaget Novus. Enkätundersökningen gjordes i form av så kallade face-to-face intervjuer av förbipasserande, i anslutning till de utplacerade Street Moves modulerna i Stockholm. Totalt gjordes 322 intervjuer varav 106 på Hälsingegatan, 112 på Tjärhovsgatan och 104 på Parmmätargatan. Fördelningen av respondenter var ungefär densamma för alla tre gatorna och bestod ungefär till hälften av boende i anslutning till gatorna.

Syftet med studien var att undersöka allmänhetens inställning till de uppställda Street Moves modulerna. Därutöver

Bilden på nästa är från det studiebesök som hölls för projektaktörer i slutet av september 2020, där det gavs chans att klämma och känna på de första installerade Street Moves modulerna.

En enkätundersökning genomfördes under oktober 2020 på de utpekade Framtidsgatorna i Stockholm. Undersökningen gjordes genom att intervjua förbipasserande i anslutning till Street Moves modulerna.

Foto: Lennart Johansson, Stockholms stadsbyggnadskontor

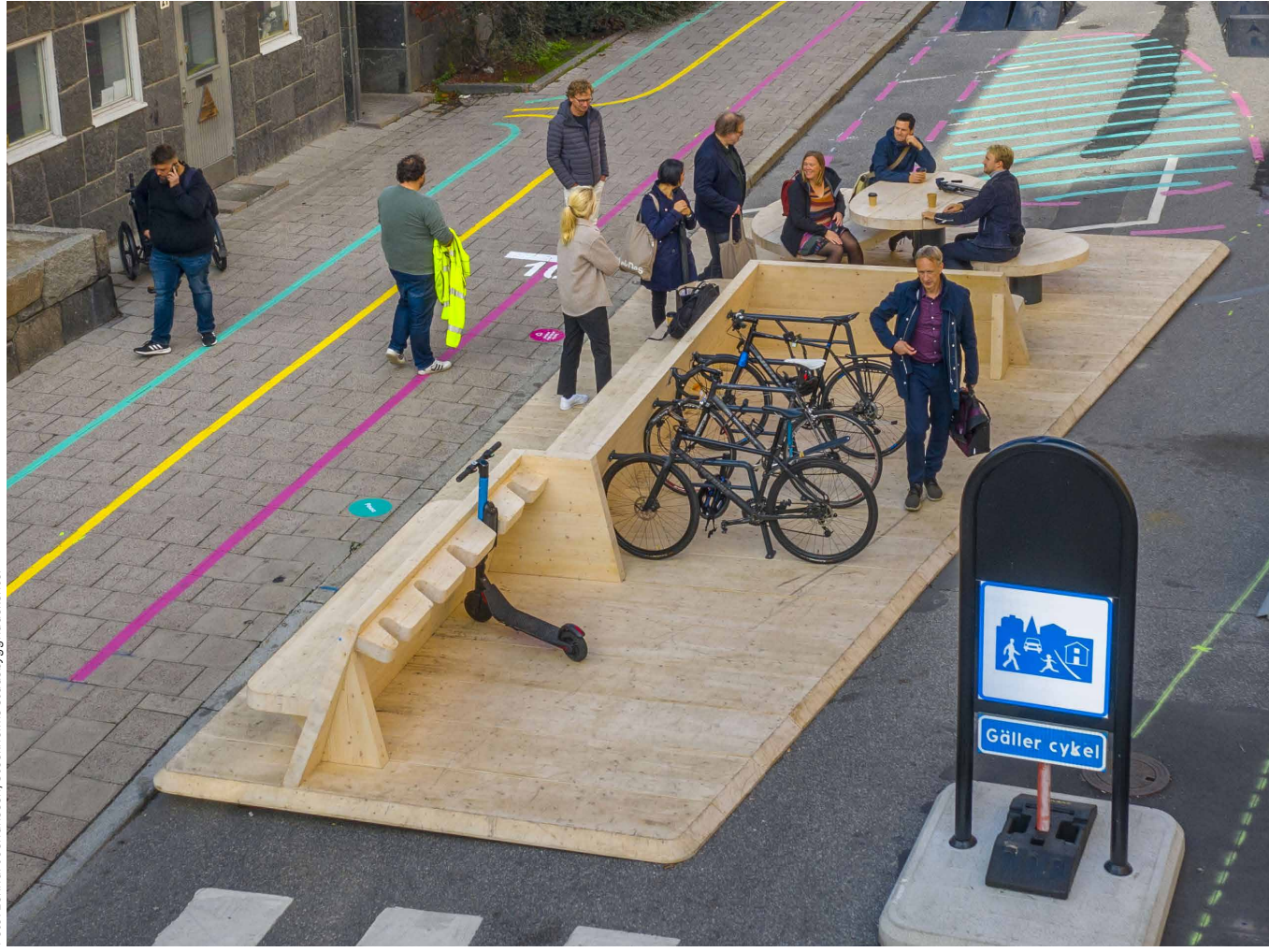


Foto: Maria Burén, ArkDes Think Tank



undersöktes samtidigt allmänhetens upplevelse av de så kallade Framtidsgatorna som helhet. Resultaten från undersökningen levererades i form av diagram för de olika gatorna.

Av de tillfrågade respondenterna ställde sig 70-74% som ganska eller mycket positiva till idén om att placera ut Street Moves moduler på olika gator i staden. Bara 10-13% av de tillfrågade på Tjärhovsgatan och Hälsingegatan såg det som en negativ idé, och endast 4% på Parmmätargatan.

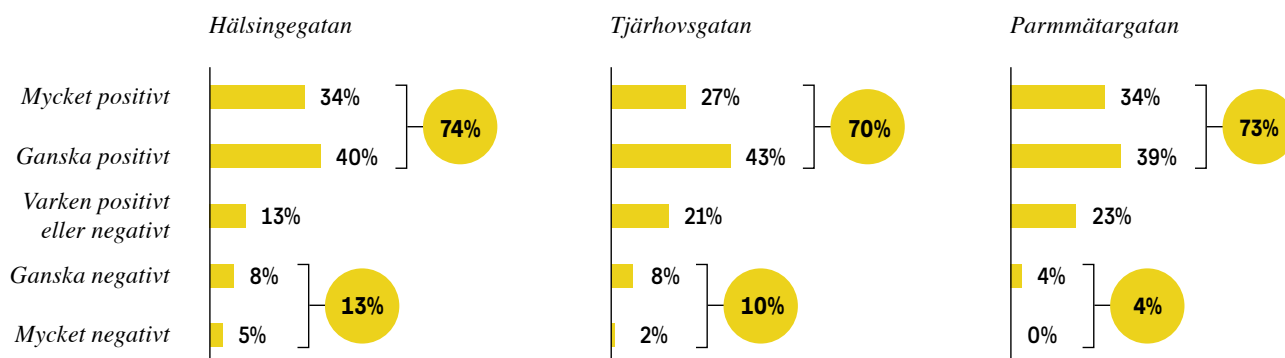
Bland de respondenter som ställde sig positiva var det vanligaste svarsalternativet att Street Moves modulerna utgör ett trevligt inslag på gatan. Det är i sig ett relativt generellt svar, men ändå ger indikationer på att utformning och format kan bedömas som positivt. Bland de mer specifika positiva anledningarna framhölls att det är bra att ha någonstans att sitta och att det är bra med parkeringsställ för cyklar och elscootrar. Därtill lyftes anledningar som att Street Moves modulerna kan bidra positivt till att dämpa trafiken och hastigheten på gatorna.

Bland det fåtal respondenter som ställde sig negativa till Street Moves modulerna angavs anledningar som att man tycker det är onödigt, att de begränsar framkomligheten, att man inte gillar utseendet och att parkeringsplatser för bilar tas bort. Dock ska påpekas att det är svårt att bedöma den generella inställningen från denna grupp då de var så få till antal.

Bland närboende respondenter i anslutning till gatorna i Stockholm angav sju av tio att man ställde sig positiva till Street Moves modulerna. Bland de närboende på Hälsingegatan var det 11% som angav att man såg det som negativt, medan det för Tjärhovsgatan och Parmmätargatan endast var 6% respektive 3% som såg det som negativt.

Enligt den undersökning som ArkDes Think Tank lät göra, ställde sig sju av tio positiva till att placera ut Street Moves moduler på stadens gator. Diagrammet nedan visar fördelningen av svar från de olika platserna där intervjuerna gjordes.

Hur ser du på idén med att placera ut mobilitetshubbar liknande den som du kan se framför dig (red. Street Moves modul), på olika gator i staden?



Ordmolnet nedan visar allmänhetens svar på vilka funktioner och innehåll man önskar för en gata i Stockholm, baserat på den enkätundersökning som gjordes av Novus på uppdrag av ArkDes Think Tank.

Intressant att ta med sig är att det, utöver lösningar som kan kopplas till mobilitet, är ett önskemål och en möjlighet att kunna ge något mer tillbaka. Man kan här tala om medel och mål, där mobilitetslösningar utgör en anledning till att förändra gator samtidigt som hållbarhetsmål kopplade till grönska, ekosystemtjänster, folkhälsa och andra perspektiv kan uppfyllas som en del av lösningen. Bedömningen är att det finns en positiv inställning inför väldesignade lösningar med en human och naturlig dimension anpassade efter platsens uttalade behov med fokus på människa och natur.



Följande uppslag visar bilder på de Street Moves moduler som installerades i Stockholm under 2020. Fyra moduler installerades på Hälsingegatan, Tjörhovsgatan och Parmmätargatan. Efter att modulerna installerades dröjde det inte länge innan de började användas.

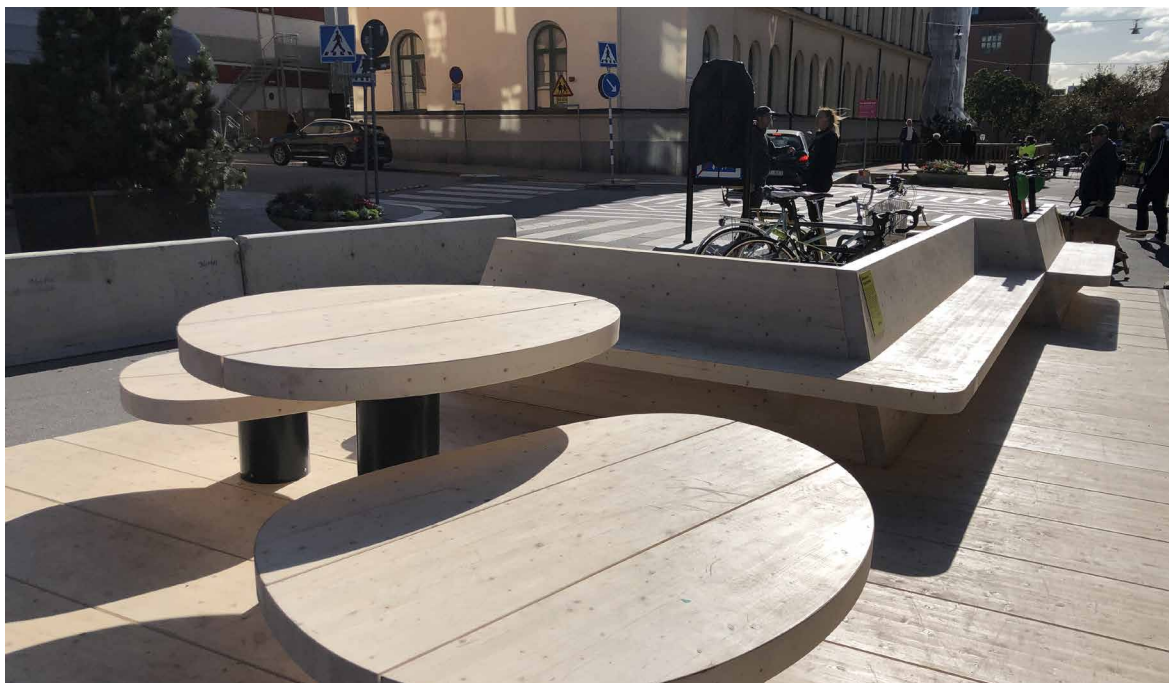




Foto: Daniel Byström och LundbergDesign



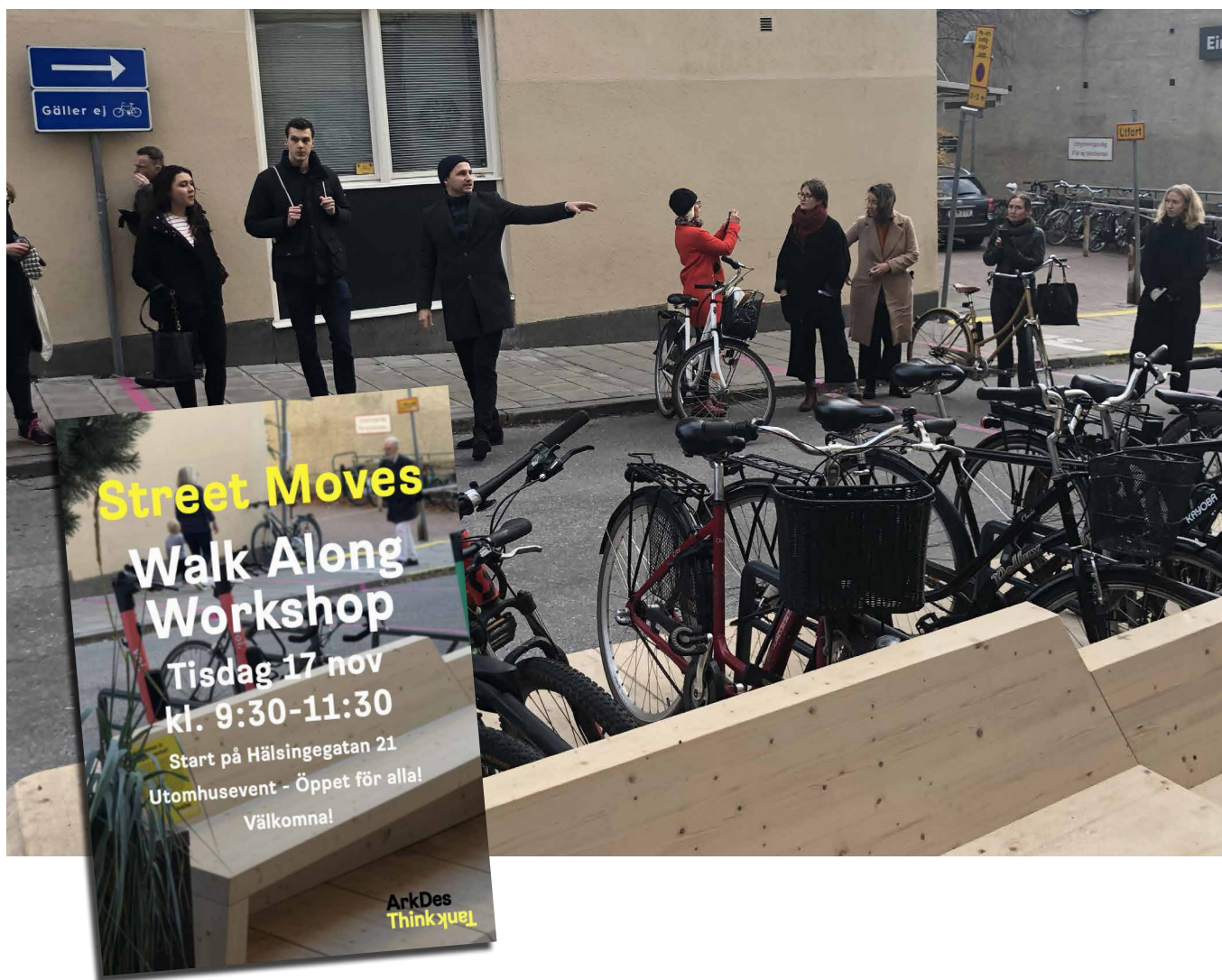


Foto: Daniel Byström

offentlig miljö musik
 utryckningsfordon **lek** grönska
 restauranger belysning handel
 vila
 lärande bilfritt lugn bord smart city
 gående uteserveringar sol utegym **kultur**
 papperskorgar event marknad bilparkering trevlig miljö
 ekosystem **sociala ytor**
 lägre ljud kollektivtrafik uteservering
 estetiskt leveranser konst och skapande väderskydd
 förvaringsskåp utomhusbio demokrati
 levande teater biltrafik picknick
 upplevelser lokal karaktär
 sittplatser mikromobilitet
 remote work

Ett viktigt inslag i projektet var att bjuda in allmänheten och andra berörda aktörer till att komma med synpunkter och känna sig delaktiga i designprocessen. Bilden på föregående sida visar hur en workshop genomfördes, öppen för alla att vara med på. Ordmolnet förmedlar deltagarnas idéer och synpunkter kring vad gaturummet bör innehålla och vad man vill se mer av.

Walk-along-workshop

I november 2020 hölls en öppen workshop som började på Hälsingegatan och fortsatte med promenad till Parmmätargatan. Eventet lockade runt 40 deltagare bestående av medborgare, närboende, arkitekter, stadsplanerare och designers. Bland deltagarna fanns även representanter och masterstuderande från European Institute of Innovation and Technology (EIT) Urban Mobility.

Workshopen genomfördes med hjälp av ett digitalt verktyg och deltagarnas egna smartphones. Genom verktyget fick deltagarna möjlighet att svara på frågor och ge input i ett formulär. Frågorna berörde vilket innehåll och vilka funktioner gaturummet skulle kunna erbjuda. Frågorna snävade också in på olika perspektiv som social interaktion, publik hälsa, kultur, levande gatuliv och mobilitet.

Även i denna undersökning kom grönska högt upp på listan över vad man vill ha mer av i gaturummet. Allra högst upp kom dock önskemål om sociala ytor. Därutöver uttryckte workshopdeltagarna att där bör finnas funktioner som gör gator mer levande, lek, kultur, sittplatser, mikromobilitet, kollektivtrafik, biltrafik, gående, restauranger, uteserveringar, plats för picknick och lösningar för remote work.

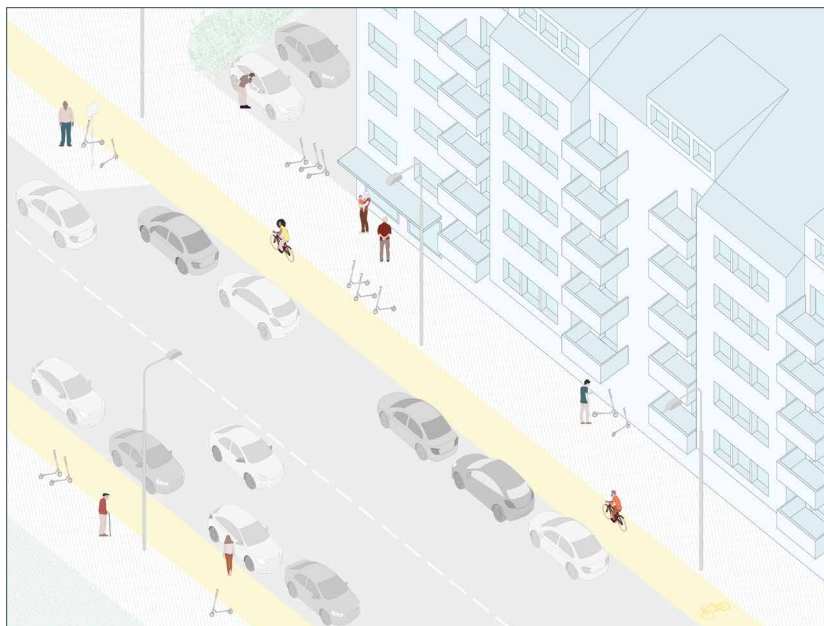
De allmänna reaktionerna från den så kallade walk-along-workshopen var positiva. Bland utmaningar och utvecklingsmöjligheter som workshopdeltagarna lyfte kan nämnas anpassning för olika väderförhållanden och årstider, utökad interaktion med närboende och närliggande näringsidkare, tillgänglighet för funktionshindrade och mätningar för att följa upp inverkan och effektmål. Bland den input som deltagarna lyfte kopplat till de olika perspektiven finns mycket inspiration att hämta och konkreta idéer att ta tillvara på. Allt material från undersökningarna finns dokumenterat och sorterat.

Nov 2020 - Feb 2021

AP7 Färdigställande

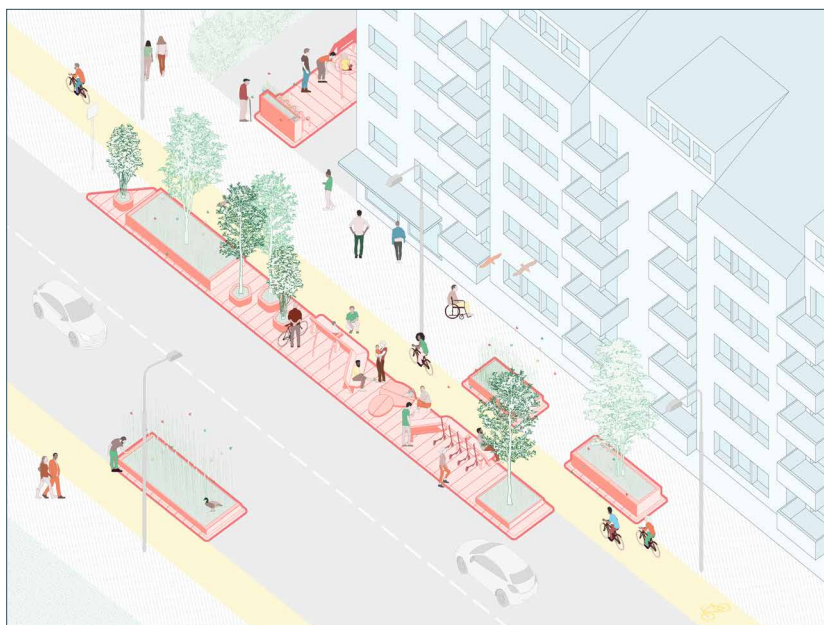
Inom ramarna för den fortsatta utvärderingen analyserades vidare förutsättningarna för hur designkonceptet kan komma att tillämpas i olika typer av gaturum och miljöer. Genom att illustrera tillämpningen av designkonceptet skapades en serie av strategiska visualiseringar som förmedlar vidare hur konceptet kan tillämpas och skalas upp från den enskilda platsen, till en hel gata, ett kvarter, en stads del och slutligen fungera som ett system för transformering av gator över hela landet.

De strategiska visualiseringarna gjordes av Utopia Arkitekter som hade upphandlats och involverats tidigare i designprocessen. De framtagna visualiseringarna visar på en förändring av gator i tre steg. Från nuläge, till installation av behovsanpassade Street Moves moduler till en permanent förändring av gaturummet på längre sikt. Genom visualiseringarna kommuniceras hur Street Moves modulerna utgör ett mellansteg, en semipermanent förändring, som driver på utvecklingen mot mer hållbara, hälsosamma och livfulla



Existerande gata

Så här kan en typisk gata se ut. I detta fall är exemplet hämtat från Rectorsgatan i Helsingborg. Det mesta av utrymmet domineras av biltrafik. Framförallt när det gäller körfält och parkeringsplatser. Elscootrar och cyklar har inga parkeringsmöjligheter. Gatan är relativt inaktiv. Det finns inte heller många utrymmen och miljöer som stimulerar, stödjer eller uppmuntrar till möten eller social interaktion. Gatan är i princip helt utan grönska.



Mellansteg med Street Moves moduler

Genom en inkluderande designprocess analyseras behoven kring vilka funktioner och vilket innehåll man skulle vilja tillföra gatan. Med hjälp av Street Moves moduler som uppfyller de analyserade behoven kan gatan snabbt och effektivt förändras utan att gräva. Modulerna möjliggör parkering för mikromobilitet samtidigt som det tillförs andra andra mervärden som främjar välbefinnande, social interaktion, grönska och kultur. Gatan förändras snabbt och leder till en fortsatt omställning.



Långsiktig transformation

Genom Street Moves kan olika funktioner testas inför en mer permanent transformation av gatan. Långsiktigt förändras gatan med mer plats för grönska och med ökad anpassning efter användarnas behov. Genom en inkluderande designprocess har gatan förändrats för att bli mer hälsosam, hållbar och full av liv.

Social hållbarhet, biologisk mångfald och delad mobilitet

Lösningar kopplat till mikromobilitet och delad mobilitet utgör en stor del av anledningen till initiativet, men det öppnar även upp för systemförändringar som låser upp många fler mervärden. Här finns möjlighet att stimulera social interaktion, kultur och grönska, och därigenom sträva efter att nå uppsatta hållbarhetsmål. Här integreras lösningar för bildelning, elscootrar och laddinfrastruktur, men även mycket mer. Resultatet blir funktionella och attraktiva urbana miljöer där mobilitet, bostad, gatuliv och biologisk mångfald går hand i hand.



Samskapande och ägandeskap

Street Moves modulerna kan utformas helt efter eget tycke och smak. Det kan handla om att omvandla ett par parkeringsplatser eller annan gatumark till en gemensam minipark, eller varför inte som i detta fall en liten dansbana. Viktiga sociala utrymmen i staden, för ung och gammal. Möjligheterna är oändliga. Omvandlingen sker genom samskapande. Genom inkluderande processer där de boende i kvarteret tar i anspråk den publika ytan som gatumiljöer är. Den publika ytan som finns direkt utanför dörren. Resultatet blir platser som människor gillar och känner ägandeskap i.



Grönskande gaturum

I de undersökningar som har gjorts inom Street Moves har det framkommit att mer grönska är ett önskvärt inslag i gaturummet. Där finns önskemål om planteringskärl, stadsgrönska och träd, men även odlingsbäddar som är öppna för allmänheten att använda. Med hjälp av Street Moves moduler kan mer grönska och biologisk mångfald integreras i gaturummet. En idé är att skapa interaktiva platser för stadsodling, som samtidigt främjar social interaktion och delat ägandeskap.



gator. Street Moves modulerna tas fram genom involverande samskapande designprocesser för att svara på varje gatas specifika behov med inspel från invånare och andra aktörer.

De strategiska visualiseringarna tar tillvara på mycket av den input som inkom i samband med utvärdering av de prototyper som testades i Stockholm. Nästa mål i projektet skulle vara att med lärdom från tidigare undersökningar, vidareutveckla designkonceptet och ta fram nya prototyper för fysiska tester i andra gatumiljöer. En stark önskan var också att ta Street Moves projektet vidare, för att spridas till fler städer.

Det var inte en självklarhet att en spridning av Street Moves skulle kunna hinna äga rum inom projektets ramar. För att det skulle kunna ske var det många delar som var tvungna att falla på plats. En viktig milstolpe var att hinna skapa prototyper och testa och utvärdera dessa i Stockholm under hösten 2020. Då detta mål uppnåddes fick Street Moves alltmer synlighet i media och i sociala medier, och med detta även ett ökande inflöde av intresseförfrågningar från kommuner och städer runtom i Sverige. Den positiva uppmärksamheten kring Street Moves fungerade motiverande, men det var fortfarande ett faktum att projekttiden och budgeten var begränsad.

Drivet att komma framåt var emellertid starkt, vilket i kombination med engagemanget från övriga projektaktörer ledde till att en lösning fanns under senare delen av hösten. I slutet av 2020 skrevs avsiktsförklaringar med Trafikkontoret i Göteborg

Bilderna nedan visar den Street Moves modul som installerades på Södra Larmgatan i Göteborg i januari 2021.



och Stadsbyggnadsförvaltningen i Helsingborgs stad. Street Moves moduler skulle utvecklas för placering på Södra Larmgatan i Göteborg, och på Södra Storgatan i Helsingborg.

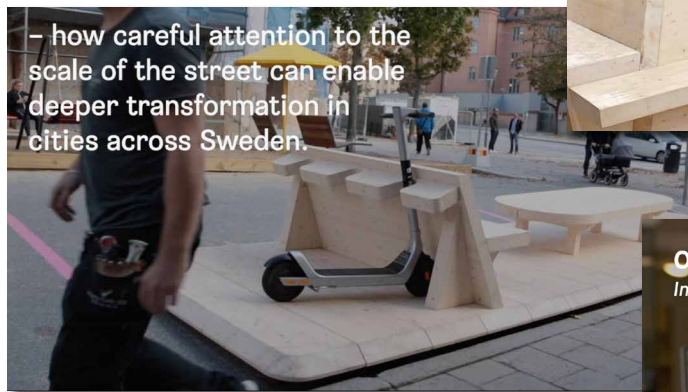
Vidareutvecklingen av Street Moves moduler fortsatte. Designkonceptet utvecklades med lärdomar från föregående tester och undersökningar, i kombination med behovs- och platsanalyser på de utpekade gatorna i Göteborg och Helsingborg. Spridningen av Street Moves ledde till att designkonceptet i allt större grad kunde finjusteras och testas på andra platser med andra förutsättningar, och mer trafikerade miljöer. De föregående prototyperna i Stockholm hade testats inom projektet Framtidsgator där biltrafik till viss del var avstängd, medan gatorna i Helsingborg och Göteborg var öppna för biltrafik i kombination med andra former av mobilitet.

Street Moves modulen på Södra Larmgatan i Göteborg stod på plats i slutet av januari 2021, och modulen på Södra Storgatan i Helsingborg installerades i februari 2021. Modulen i Göteborg utformades med parkeringsställ för mikromobilitet, och för att ge en platsskapande effekt med utgångspunkt från platsens förutsättningar och behov. Street Moves modulen i Helsingborg tog tillvara på önskemål om mer grönska i staden genom att även involvera två stora planteringskärl, utöver parkering för mikromobilitet, sittplatser samt en multifunktionell yta som kan fungera som bord, sittyta och scen. Därutöver installerades även LED-belysning under sittytorna på modulen i Helsingborg.

I februari 2021 installerades även en Street Moves modul på Södra Storgatan i Helsingborg som ses på bilden nedan.



LundbergDesign



– how careful attention to the scale of the street can enable deeper transformation in cities across Sweden.

positive that it is somewhere to put the bike when



Olle Lundberg
Industridesigner, Lundberg Design

I takt med att Street Moves modulerna har utvecklats har flera delar i deras utförande förbättrats. Däribland kan nämnas kunskap om hur produktionen kan utvecklas för att ske mer effektivt. Även installationen har efterhand effektiviserats med hjälp av jiggar och mallar, och kunskap har utvecklats för hur modulen kan bindas samman, samt för hur modulerna bör läggas ut och placeras på gatan.

En insikt som har framkommit gäller placeringen av bänkar riktade mot trottoaren. Denna utformning leder till en rumsbildande effekt mellan sittyta och fasad, och ger en ökad möjlighet till interaktion mellan människor som passerar samtidigt som man gör modulen mer användarvänlig. I många fall då sittplatser placeras i gatumiljöer är det vanligt att de är placerade nära fasaden och riktade mot biltrafiken, men i detta fall vänder man ryggen åt bilarna. En annan lärdom är också anpassningen av placering och avståndet mellan sittyta och trottoar för att modulen ska bli mer tillgänglig. Därutöver har de vidareutvecklade modulerna fått armstöd, och framöver kommer kanter och vinklar anpassas ytterligare för förbättrad tillgänglighet.

I samband med att nya applikationer har utformats och testats har ytterligare kunskap utvecklats. Ett sådant exempel är installation av el i modulen i Helsingborg, och hur detta kan göras. Utformningen av nya Street Moves moduler och nya dellösningar leder ständigt till nya lärdomar som kan användas framöver.

Under hela projektiden

AP8 Manualer och presentationsmaterial

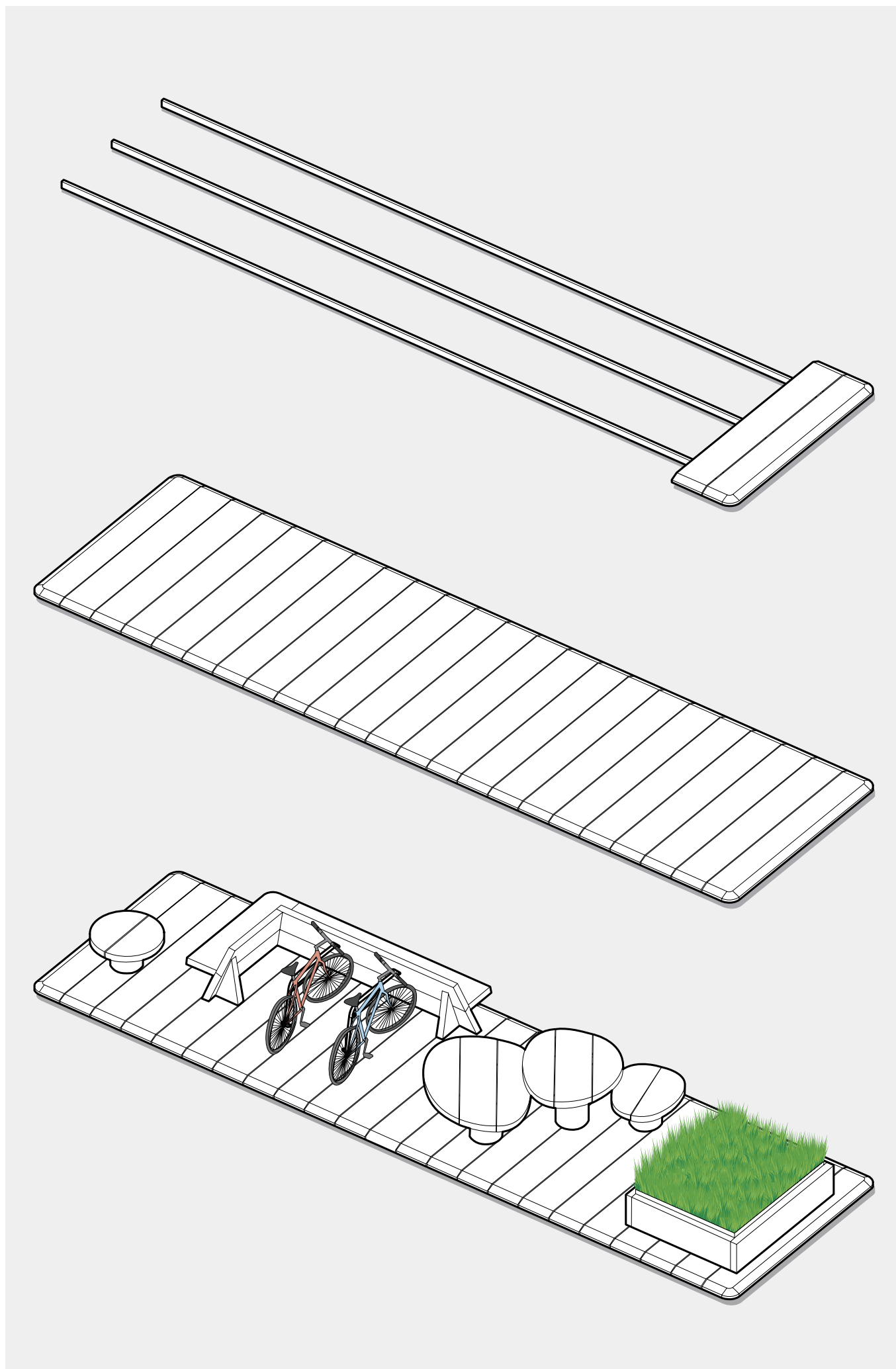
Kunskap från designprocessen har kontinuerligt dokumenterats och spridits genom presentationer som har gjorts under projektets gång. Presentationsmaterial har tagits fram av projektledaren, av designteamet och av den interna kommunikationsenheten på ArkDes, men också genom anlitaandet av externa specialister.

Innan lanseringen ledde ArkDes kommunikationsstrateg Maria Östman en insats för att ta fram en budskapsplattform och ett pressmeddelande. I detta arbete anlätades PR-byrån Westander, vilka genomförde en workshop med projektgruppen inom Street Moves. Detta arbete utgjorde en viktig grund för att få fram bra material som sedan kunde användas i den vidare kommunikationen. Maria Östman på ArkDes har varit en viktig pusselbit för att kontinuerligt arbeta med framtagande och spridning av kommunikation kring projektet.

Tidigt i projektet anlätades även filmaren Oskar Brusén för att dokumentera designprocessen och kommunicera om Street Moves. Därutöver gjordes även en film med kortintervjuer av allmänheten i anslutning till Street Moves modulerna i Stockholm.

Övrigt presentationsmaterial har bestått i bilder tagna såväl av projektgruppen själva som av extern anlitaad fotograf. Dessutom har projektet till stor del presenterats genom bilder och filmer som har producerats av andra externa parter. Bland annat kan nämnas den film om Street Moves på temat *"How can tactical urbanism help create healthier streets?"* som gjordes European Institute of Innovation and Technology (EIT) Urban Mobility.

Föregående sida visar skärmlapp från presentationer och filmer som har gjorts för att förmedla information om Street Moves.



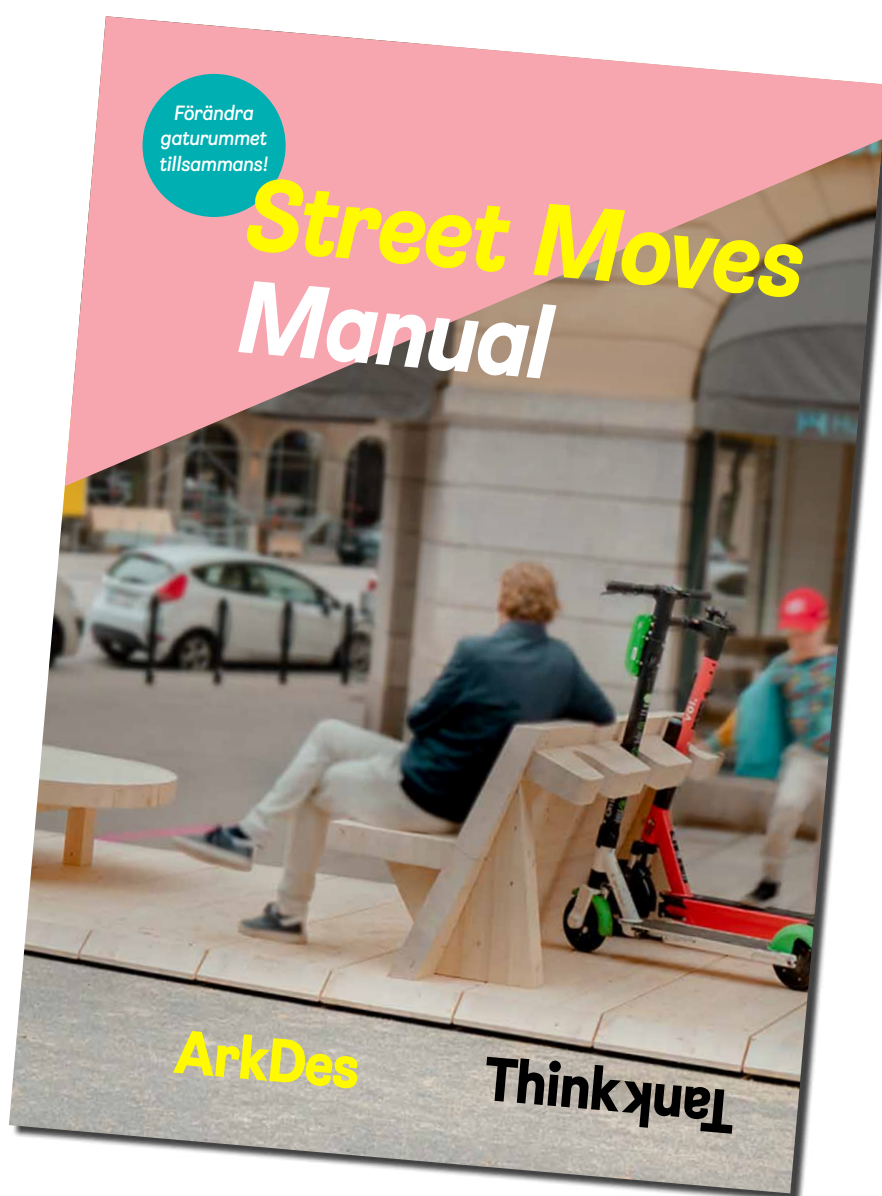
Manualen innehåller illustrationer som tillsammans med tydliga instruktioner visar hur Street Moves modulen är uppbyggd och ska monteras.

Manual

En kortfattad manual har tagits fram som visar hur man kan gå tillväga om man vill utveckla och projektera egna Street Moves moduler. Manualen illustrerar kortfattat de olika stegen tillsammans med reflektioner över hur processen bör ske och vad man bör tänka på.

I grund och botten kan man säga att hela den här rapporten, och dokumentationen av designprocessen inom Street Moves, fungerar som en manual. Därtill bör det påpekas att det aldrig finns några enkla recept för hur man går tillväga då Street Moves moduler ska tas fram. Varje gatumiljö är unik, med egna specifika och platsbundna behov, och med egna lokala förutsättningar.

Den framtagna manualen visar schematiskt hur man kan gå tillväga, men framhäver också att det alltid handlar om att samarbeta i en inkluderande designprocess. Manualen finns att tillgå genom ArkDes Think Tank.



AP9 Presentationer, utställning, workshops

..... Under hela projektiden

Street Moves har varit ett utåtriktat projekt. Den externa kommunikationsinsatsen har skett genom information på ArkDes hemsida, pressutskick, presentationer på digitala event, och delning av bilder och pressklipp på sociala medier. Därtill har samtal förts direkt med ett stort antal journalister, forskare och andra aktörer som har bidragit till informationsspridningen.

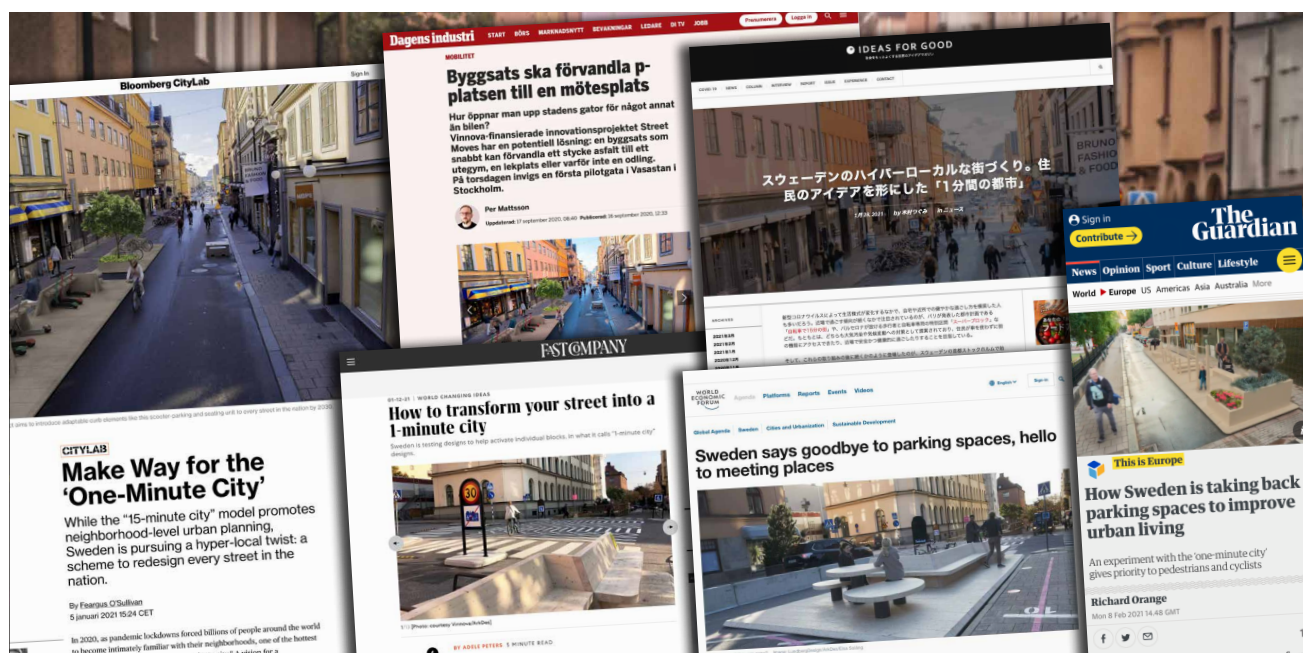
På grund av pandemin kunde inga fysiska utställningar genomföras. Samtidigt var det inte heller huvudsyftet med projektet. Däremot kan de fysiska testerna av prototyperna i sig ses som en slags utställning. Prototyperna har skapat synlighet och dialog, vilket har lett till ytterligare spridning, diskussion och samverkansmöjligheter. Allmänheten har givits möjlighet att se sina synpunkter, intresserade kommuner har kunnat följa händelseförloppet och andra privata och offentliga aktörer har efterhand tagit kontakt med projektet.

Street Moves har fått mycket uppmärksamhet såväl i Sverige, som utanför landets gränser. Många kommuner och städer har tagit kontakt med projektledningen och visat intresse för fortsatt medverkan, och förfrågningar har även kommit från städer och organisationer internationellt.

Det mediala genomslaget har varit enormt. Artiklar och inslag om Street Moves har gjorts av bland andra *Dagens Industri*, *Fastighetstidningen*, *Sveriges Radio*, *Hållbart Samhällsbyggande*, *Bloomberg*, *Fast Company*, *The Guardian* och *World Economic Forum*.

Bland de många presentationer som har gjorts från projektledningen om Street Moves kan nämnas medverkan på *Arkitekturdagarna i Malmö 2020*, *Denver Streets Are For People Summit*, *SKR:s konferens Trafik- och gatudagarna*, *Nätverksträff i nätverket MMMiS (Möjligheter med Mobility Management i Samhällsplaneringen)*, *Region Västerbotten konferens om Gestaltad livsmiljö* och *European Cities Marketing Conference*.

Nedan kan ses ett urval av de pressklipp som har förekommit om Street Moves. Projektet har fått ett stort genomslag, såväl nationellt som internationellt.



Reflektioner

Street Moves har till stor del genomförts som en designprocess med utgångspunkt från Vinnovas missions-orienterade arbetssätt. Även om pandemin delvis förändrade förutsättningarna har projektet kunnat genomföras i sin helhet, inklusive alla moment, på ett framgångsrikt sätt.

Det kan till och med vara så, att den rådande situationen på flera sätt har gynnat ett projekt som Street Moves. Ett ökat fokus har förekommit kring omställningen av gatumiljöer och hur de används. Dessutom är upplevelsen att det även har funnits ett ökat intresse, och en öppenhet, inför nya lösningar och experimenterande. Här har Street Moves utgjort ett bra exempel.

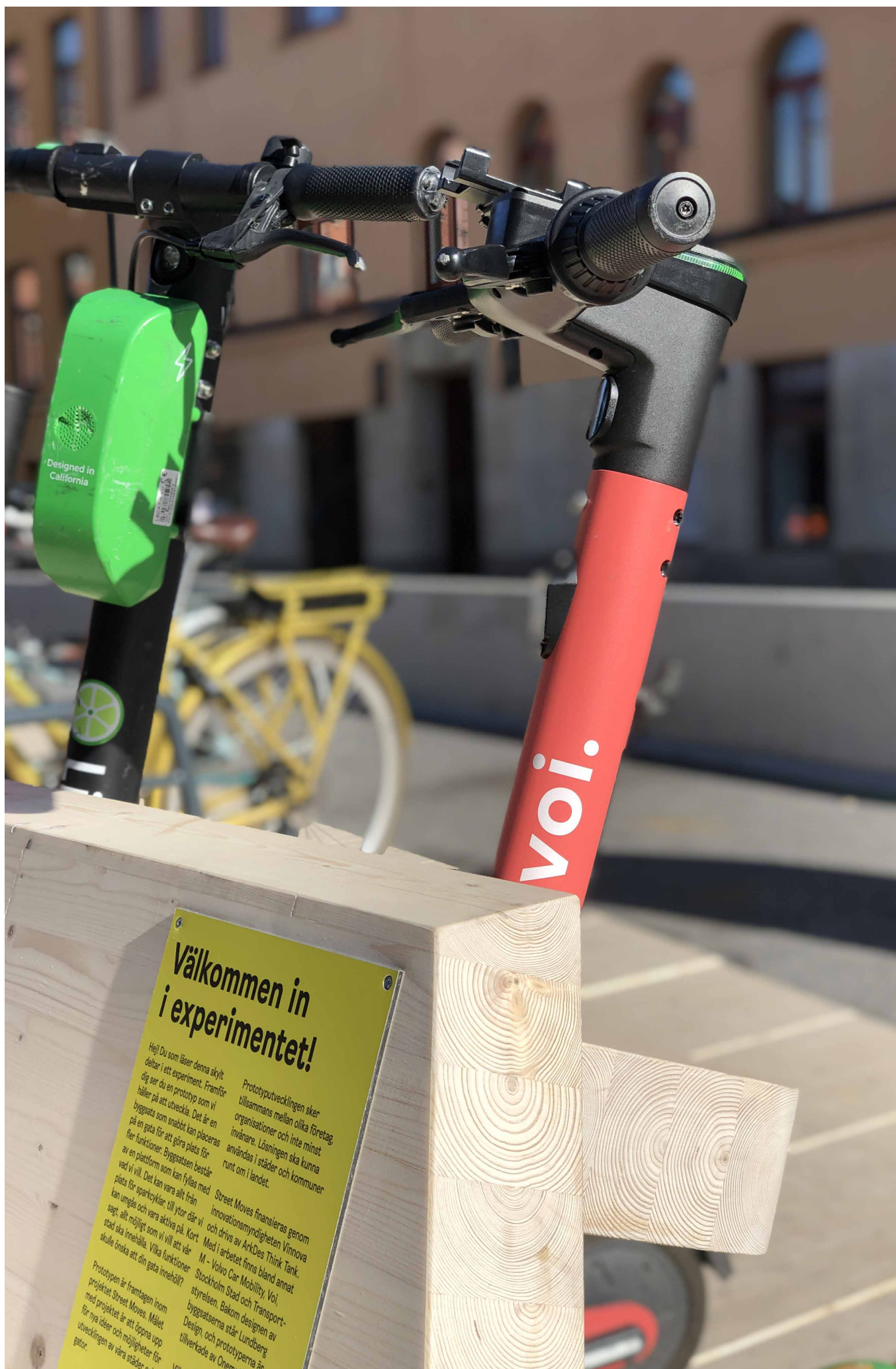
Framförallt utgör Street Moves ett bra exempel hur ett fysiskt designprojekt kan leda till förändring och dialog utifrån filosofin ”att lära genom att göra”. Detta har åstadkommit genom att medvetet gå snabbt från idéstadiet till fysiska prototyper som testats och utvärderats i verklig miljö.

Just detta är också något som pekas på från projektgruppens deltagare. Kraften i att göra saker på riktigt. Att inte bara planera, men att också laborera i verkligheten och involvera medborgare och andra aktörer. Det är också något som man från projektgruppen framhåller som en möjlighet, då det leder till utveckling som realiserar och till stor innovationskraft.

Något som lyfts är även att Street Moves visar på hur utvecklingsarbetet kan ske med stor dynamik då man som i detta fall för samman myndigheter, kommuner och privata företag i en forsknings- och designprocess. Med andra ord anses samverkan mellan aktörer på olika nivåer och med olika perspektiv vara viktigt, och Street Moves är ett gott exempel för hur detta kan ske.

En fråga man kan ställa sig är varför Street Moves har fått så stor uppmärksamhet? Och varför just nu? Ett svar, som redan har nämnts, är just själva görandet. Som en av de tillfrågade i projektgruppen framhåller: *”Det är en sak att visa saker i bild och renderingar, men det är en HELT annan femma att faktiskt visa det i verkligheten. Det är då folk förstår kraften av vad projektet kan göra”*.

Dessutom blir Street Moves intressant i samband med de pågående förändringarna inom mobilitet som vi ser i vår omvärld. Inte minst genom den massiva tillväxten av mikromobilitetstjänster. Elscootrar etablerades i Sverige för bara några år sedan, under senare delen av 2018. Street Moves utgör här en lösning kopplat till infrastruktur och parkeringsmöjligheter. Samtidigt bör påpekas att



Street Moves konceptet också medför andra positiva effekter såsom att det är platsskapande, ger utrymme för social interaktion, kultur, grönska och mer.

I detta sammanhang blir nya lösningar kopplat till mikromobilitet, och delad mobilitet, själva incitamentet. Man kan säga att tillämpningen av nya lösningar för mobilitet till viss del används som ett medel för att nå målet.

Delad mikromobilitet förutspås att fortsätta att öka i en exploderande takt. Covid-19 har ytterligare medfört en push för denna trend, som ett alternativ till kollektivtrafik. Elsparkcyklar anses av många vara en praktisk lösning för att snabbt och effektivt röra sig i staden, och förutspås etableras alltmer även i mindre städer. Det sägs att mikromobilitet kommer att förändra städer för gott. Det händer nu och kommer inte att bromsas in. Detta gör också att infrastrukturen kommer att förändras, och här passar Street Moves in.

Många platser runtom i världen experimenterar med gaturummens utformning. Ännu mer under pandemin då gator och allmänna ytor har börjat användas på andra sätt, bland annat för att göra mer plats för uteserveringar. Samtidigt är det en frågeställning, och en trend, som har pågått under många år. Gatumiljöer planeras alltmer med ökad medvetenhet kring mer hållbara lösningar för mobilitet och människors välbefinnande. Smartare, effektivare och grönare.

Vi ser städer som omvandlar tungt trafikerade gator och korsningar till trivsamma platser för människor med mer utrymme för umgänge, grönska, handel och lek. Vi ser också visualiseringar och förslag för hur gator skulle kunna förändras, från motorvägar till gröna promenadstråk och parker.

Många förändringar är eftersträvarsvärda utifrån miljömässiga, sociala och ekonomiska hållbarhetsperspektiv. Samtidigt hindras många kommuner delvis från att ta en del av de önskade stegen, då processerna tar tid och kräver mycket resurser. I dessa sammanhang framhålls Street Moves som en möjlighet. Projektet visar människor, politiker och andra tjänstemän en väg framåt. Street Moves innebär en kostnadseffektiv och enkel lösning för att bygga om gaturummet, utan att gräva och med möjlighet att testa sig fram. En slags semi-permanent lösning, ett mellansteg, som skapar förutsättningar för önskad förändring av gaturummet, som bygger på delaktighet och dialog, och som kan börja direkt.

Street Moves har varit ett projekt som på kort tid har fått mycket att hända. Det stora intresset tyder på ett stort behov av den här typen av lösningar. Samtidigt är det vi har sett hittills bara början. Ambitionen är att driva Street Moves vidare, att vidareutveckla och fortsätta förändra gatumiljöer för att svara mot utpekade behov med fokus på människa och natur. En förändring som främjar målet om att gator ska bli mer hälsosamma, hållbara och fulla av liv.

Slutord

Street Moves har som initiativ skapat stort engagemang. Projektet skulle inte ha varit möjligt att genomföra utan alla de som på olika sätt har medverkat i arbetet. Ni är många som har funnits med längs vägen. Ni vet vilka ni är. Till er riktas härmed ett stort tack!

Ett stort tack till er som har ingått i projektgruppen. Det har varit ett trevligt och lärorikt samarbete. Ni har bidragit med viktig kunskap och feedback som har varit avgörande för designprocessens framdrift.

Tack också till alla er som har hört av er från kommuner, organisationer och företag. Det har lett till många intressanta och givande möten som har varit av stor betydelse för att erhålla ytterligare insikter.

Tack till alla som har bidragit till att sprida information om Street Moves, och som har tagit del av och fört vidare lärdomar från projektet. Journalister, forskare, nätverk inom mobilitet och andra intressenter.

Mest av allt riktas en tacksamhet till alla medborgare. Till närboende och besökare i anslutning till de platser där Street Moves har genomförts. Till er som på olika sätt har deltagit i experimentet, svarat på frågor, deltagit i workshopar och kommit med synpunkter. Tillsammans har vi alla på olika sätt varit del av designprocessen, och tillsammans står vi som delägare av det publika utrymme som gator faktiskt utgör.

Det stora intresset som Street Moves genererat tyder på ett stort behov av den här typen av lösningar. Förhoppningen är att denna rapport, tillsammans med manual och framtagna prototyper, ska fungera som en utgångspunkt för att ta tillvara den kunskap som har genererats och ta vidare lärdomarna. Den designprocess som har genomförts i uppstarten av Street Moves har i sin tur gett upphov till nya möjliga designprocesser som har stor potential att bidra till ett skifte i hur vi ser på gatan och vad den är till för.

En fortsättning kan också möta behovet av att stärka och utveckla metoder för ett ökat medborgardeltagande i designprocesser kopplat till gemensamma rum och platser. Här finns också möjligheter till mer samverkan mellan yrkesgrupper och aktörer med fokus på allt från tillgänglighet till klimatanpassning, lokala förutsättningar och hållbara material.

Stort tack till alla som har deltagit i Street Moves hittills, och välkomna alla ni som vill följa med på den fortsatta resan.

Välkommen in i experimentet!

Hej! Du som läser denna skylt deltar i ett experiment. Framför dig ser du en prototyp som vi håller på att utveckla. Det är en byggsats som snabbt kan placeras på en gata för att göra plats för fler funktioner. Byggsatsen består av en plattform som kan fyllas med vad vi vill. Det kan vara allt från plats för sparkcyklar, till ytor där vi kan umgås och vara aktiva på. Kort sagt, allt möjligt som vi vill att vår stad ska innehålla. Vilka funktioner skulle önska att din gata innehöll?

Prototypen är framtagen inom projektet Street Moves. Målet med projektet är att öppna upp för nya idéer och möjligheter för utvecklingen av våra städer och gator.

Prototyputvecklingen sker tillsammans mellan olika företag, organisationer och inte minst invånare. Lösningen ska kunna användas i städer och kommuner runt om i landet.

Street Moves finansieras genom Innovationsmyndigheten Vinnova och drivs av ArkDes Think Tank. Med i arbetet finns bland annat M - Volvo Car Mobility, Voi, Stockholm Stad och Transportstyrelsen. Bakom designen av byggsatserna står Lundberg Design, och prototyperna är tillverkade av Onemotion.

Vill du veta mer, har synpunkter och idéer? Läs mer om projektet på www.arkdes.se

ArkDes
Think Tank